



ИНФОРМАЦИОННОЕ ПИСЬМО

*ДМШ №1 им. П. И. Чайковского проводит
V Межрегиональную научно-практическую конференцию по
музыкальной литературе,
посвященную творчеству Л. Бетховена
Конференция состоится 7 февраля 2021 года*

К участию в конференции приглашаются учащиеся старших классов ДМШ и ДШИ.

I. Общие положения.

Школьная научно-практическая конференция по музыкальной литературе (далее — Конференция) проводится один раз в год и призвана активизировать работу по пропаганде научных знаний, профессиональной ориентации, привлечению учащихся к научному творчеству и исследовательской работе во внеурочное время под руководством преподавателей.

II. Цели Конференции:

- активизация исследовательской деятельности учащихся ДМШ и ДШИ;
- интеллектуальное и творческое развитие учащихся;
- расширение контактов в сфере исследовательской деятельности и формирование творческих связей с ВКИ им. В. А. Гергиева;
- привлечение общественного внимания к проблемам развития интеллектуального потенциала общества.

III. Задачи конференции:

- выявление талантливых учащихся, имеющих интерес к научно-исследовательской деятельности, оказание им поддержки;

- развитие самостоятельного мышления и культуры речи учащихся;
- вовлечение учащихся в поисково-исследовательскую деятельность, приобщение к решению задач, имеющих практическое значение для развития науки и музыкальной культуры;
- стимулирование дальнейшего профессионального образования в области музыки;
- демонстрация и пропаганда лучших достижений учащихся, опыта работы ДМШ и ДШИ по организации учебной научно-исследовательской деятельности.

IV. Требования к содержанию и оформлению доклада (реферата).

Требования к содержанию и оформлению доклада соответствуют традиционным стандартам описания результатов научных исследований.

Для участия в Конференции учащиеся должны представить исследовательскую работу в виде доклада.

Научная работа должна содержать:

- титульный лист;
- оглавление;
- введение;
- основную часть;
- заключение;
- список литературы (библиографический список);
- приложения.

Титульный лист должен содержать:

- название работы;
- сведения об авторе (фамилия, имя, класс);
- сведения о руководителе или консультанте (фамилия, имя, отчество, должность, место работы).

В оглавление должны быть включены:

- введение;
- названия глав;
- заключение;
- список используемых источников;
- названия приложений и соответствующие номера страниц.

Введение должно включать в себя формулировку постановки проблемы, отражать актуальность темы, определение целей и задач, поставленных перед исполнителем работы, краткий обзор используемой литературы и источников, степень изученности данного вопроса, описание собственного опыта работы.

Основная часть должна содержать информацию, собранную и обработанную исследователем. Основная часть делится на главы.

В заключении в лаконичном виде формулируются выводы и результаты, полученные автором.

В список используемых источников заносятся публикации и издания, использованные автором.

Информация о каждом издании должна быть оформлена в строгой последовательности:

- фамилия, инициалы автора;
- название издания;
- выходные данные издательства;
- год издания;
- № выпуска (если издание периодическое);

Все издания должны быть пронумерованы и расположены в алфавитном порядке.

Доклад может содержать приложения с иллюстративным материалом (в печатном или в электронном виде /видео и JPEG формат/), который должен быть связан с основным содержанием. **Презентации PowerPoint не принимаются.**

Требования к оформлению доклада.

Текст доклада печатается на стандартных страницах белой бумаги формата А4 (210 x 297 мм, горизонталь — 210 мм). Шрифт — Times New Roman Суг, размер — 14 пт, межстрочный интервал — 1,5. Поля: слева — 25 мм, справа — 10 мм, снизу и сверху — 20 мм.

Текст доклада — не более 10 страниц (не считая титульного листа).

Приложения могут занимать до 5 дополнительных страниц. Приложения должны быть пронумерованы и озаглавлены. В тексте доклада автор должен на них ссылаться.

Доклад и приложения скрепляются вместе с титульным листом (рекомендуются скоросшиватели и пластиковые файлы).

Критерии оценки работ учащихся.

- научность – до 20 баллов;
- новизна – до 10 баллов;
- анализ результатов исследовательской работы, собственные выводы, высказывание собственного мнения на тему представляемой работы – до 20 баллов;

- культура речи, стиль, доступность, форма изложения материала, ответы на вопросы – до 20 баллов;
- компетентность докладчика (владение спецификой музыкальной научной терминологии) – до 10 баллов;

Технология проведения Конференции.

Работа Конференции предусматривает публичные выступления участников по результатам собственной исследовательской деятельности.

В день проведения Конференции доклады представляются в устной форме. На выступление по представлению своей работы участнику дается **7-10 минут**. ***При нарушении регламента жюри имеет право остановить выступление участника.***

Участникам Конференции необходимо иметь при себе напечатанный экземпляр текста своего доклада.

Подведение итогов Конференции.

По окончании работы конференции проводится заседание жюри, на котором определяются победители по наибольшему набранному количеству баллов и присуждаются Гран-при, 1, 2, 3 места. Организационный комитет имеет право вводить дополнительные номинации и определять в них победителей с последующим награждением. Все решения протоколируются, подписываются, утверждаются председателям жюри и являются окончательными. Победители и лауреаты Конференции награждаются грамотами.

Срок подачи заявок на участие в конференции – до 22 января 2021 года.

Контактная информация:

Адрес: г. Владикавказ, ул. Бутырина, 16.

Тел.: 8 928 067 55 89

Заявка на участие

В V Межрегиональной научно-практической конференции по музыкальной литературе
среди учащихся старших классов ДМШ и ДШИ.

Фамилия, имя, отчество:	
Место учебы:	
Класс:	
Отделение:	
Фамилия, имя, отчество (ученая степень, звание) преподавателя:	
Тема доклада:	