

**ИНФОРМАЦИОННОЕ ПИСЬМО**

# ДМШ №1 им. П. И. Чайковского проводит

***VI Межрегиональную научно-практическую конференцию по музыкальной литературе***

***«Отечественная музыкальная культура XX века»***

# Конференция состоится

# 6 февраля 2022 года в 11.00

К участию в конференции приглашаются учащиеся старших классов ДМШ и ДШИ.

## Общие положения.

Научно-практическая конференция по музыкальной литературе (далее — Конференция) проводится один раз в год и призвана активизировать работу по пропаганде научных знаний, профессиональной ориентации, привлечению учащихся к научному творчеству и исследовательской работе во внеурочное время под руководством преподавателей.

## Цели Конференции:

* + активизация исследовательской деятельности учащихся ДМШ и ДШИ;
	+ интеллектуальное и творческое развитие учащихся;
	+ расширение контактов в сфере исследовательской деятельности и формирование творческих связей с ВКИ им. В. А. Гергиева;
	+ привлечение общественного внимания к проблемам развития интеллектуального потенциала общества.

## Задачи конференции:

* + выявление талантливых учащихся, имеющих интерес к научно- исследовательской деятельности, оказание им поддержки;
	+ развитие самостоятельного мышления и культуры речи учащихся;
	+ вовлечение учащихся в поисково-исследовательскую деятельность, приобщение к решению задач, имеющих практическое значение для развития науки и музыкальной культуры;
	+ стимулирование дальнейшего профессионального образования в области музыки;
	+ демонстрация и пропаганда лучших достижений учащихся, опыта работы ДМШ и ДШИ по организации учебной научно-исследовательской деятельности.

## Требования к содержанию и оформлению доклада (реферата).

Требования к содержанию и оформлению доклада соответствуют традиционным стандартам описания результатов научных исследований.

Для участия в Конференции учащиеся должны представить исследовательскую работу в виде доклада.

Научная работа должна содержать:

* титульный лист;
* оглавление;
* введение;
* основную часть;
* заключение;
* список литературы (библиографический список);
* приложения.

Титульный лист должен содержать:

* название работы;
* сведения об авторе (фамилия, имя, класс);
* сведения о руководителе или консультанте (фамилия, имя, отчество, должность, место работы).

В оглавление должны быть включены:

* введение;
* названия глав;
* заключение;
* список используемых источников;
* названия приложений и соответствующие номера страниц.

Введение должно включать в себя формулировку постановки проблемы, отражать актуальность темы, определение целей и задач, поставленных перед исполнителем работы, краткий обзор используемой литературы и источников, степень изученности данного вопроса, описание собственного опыта работы.

Основная часть должна содержать информацию, собранную и обработанную исследователем. Основная часть делится на главы.

В заключении в лаконичном виде формулируются выводы и результаты, полученные автором.

В список используемых источников заносятся публикации и издания, использованные автором.

Информация о каждом издании должна быть оформлена в строгой последовательности:

* фамилия, инициалы автора;
* название издания;
* выходные данные издательства;
* год издания;
* № выпуска (если издание периодическое);

Все издания должны быть пронумерованы и расположены в алфавитном порядке.

Доклад может содержать приложения с иллюстративным материалом (в печатном или в электронном виде /видео и JPEG формат/), который должен быть связан с основным содержанием. **Презентации PowerPoint не принимаются.**

## Требования к оформлению доклада.

Текст доклада печатается на стандартных страницах белой бумаги формата А4 (210 х 297 мм, горизонталь — 210 мм). Шрифт — Times New Roman Суг, размер — 14 пт, межстрочный интервал — 1,5. Поля: слева — 25 мм, справа — 10 мм, снизу и сверху — 20 мм.

Текст доклада — не более 10 страниц (не считая титульного листа).

Приложения могут занимать до 5 дополнительных страниц. Приложения должны быть пронумерованы и озаглавлены. В тексте доклада автор должен на них ссылаться.

Доклад и приложения скрепляются вместе с титульным листом (рекомендуются скоросшиватели и пластиковые файлы).

## Критерии оценки работ учащихся.

* + научность – до 20 баллов;
	+ новизна – до 10 баллов;
	+ анализ результатов исследовательской работы, собственные выводы,

высказывание собственного мнения на тему представляемой работы – до 20 баллов;

* + культура речи, стиль, доступность, форма изложения материала, ответы на вопросы – до 20 баллов;
	+ компетентность докладчика (владение спецификой музыкальной научной терминологии) – до 10 баллов;

## Технология проведения Конференции.

Работа Конференции предусматривает публичные выступления участников по результатам собственной исследовательской деятельности.

В день проведения Конференции доклады представляются в устной форме. На выступление по представлению своей работы участнику дается **7-10 минут. *При нарушении регламента жюри имеет право остановить выступление участника.***

Участникам Конференции необходимо иметь при себе напечатанный экземпляр текста своего доклада.

## Подведение итогов Конференции.

По окончании работы конференции проводится заседание жюри, на котором определяются победители по наибольшему набранному количеству баллов и присуждаются Гран-при, 1, 2, 3 места. Организационный комитет имеет право вводить дополнительные номинации и определять в них победителей с последующим награждением. Все решения протоколируются, подписываются, утверждаются председателям жюри и являются окончательными.

Победители и лауреаты Конференции награждаются грамотами.

## Срок подачи заявок на участие в конференции – до 22 января 2022 года. Контактная информация:

## адрес электронной почты dmsh1.0@mail.ru

**Адрес: г. Владикавказ, ул. Бутырина, 16. Тел.: 8 928 067 55 89**

**Заявка на участие**

В VI Межрегиональной научно-практической конференции по музыкальной литературе среди учащихся старших классов ДМШ и ДШИ.

|  |  |
| --- | --- |
| Фамилия, имя, отчество: |  |
| Место учебы: |  |
| Класс: |  |
| Отделение: |  |
| Фамилия, имя, отчество (ученая степень, звание) преподавателя: |  |
| Тема доклада: |  |