

**УПРАВЛЕНИЕ КУЛЬТУРЫ АМС г. Владикавказа
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ДЕТСКАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА №1 им. П. И. Чайковского**

Рассмотрен
Начальником Управления культуры
АМС г. Владикавказа

« » 2023г.

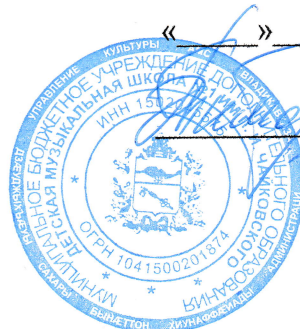
/Марзоев Р. В./



Утверждаю
Директор МБУ ДО ДМШ №1
им. П. И. Чайковского

« » 2023г.

/Козаева З. Т./



ОТЧЕТ

**о результатах самообследования деятельности
МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДЕТСКАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА №1
им. П. И. Чайковского»**

Владикавказ

2023

СТРУКТУРА САМООБСЛЕДОВАНИЯ

Введение

1. Общие сведения об образовательном учреждении
2. Оценка образовательной деятельности
3. Оценка организации учебного процесса
4. Оценка содержания и качества подготовки учащихся, востребованность выпускников
5. Оценка качества кадрового обеспечения
6. Оценка качества материально-технической базы
7. Оценка системы управления
8. Оценка функционирования внутренней системы оценки качества образования
9. Анализ показателей деятельности организации (показателей эффективности)
10. Общие выводы и рекомендации

Введение

Самообследование Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования "Детская музыкальная школа № 1 им. П. И. Чайковского" (далее - Учреждение) проводилось в соответствии с Федеральным Законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", порядком проведения самообследования образовательной организацией (приказ Минобрнауки России от 14.06.2013 г. №462), показателями деятельности организации дополнительного образования, подлежащей самообследованию (приказ Минобрнауки России от 10.12.2013 г. №1324), порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (приказ Минобрнауки России от 29.08.2013 г. №1008), внутренними локальными актами Учреждения.

Отчет составлен по материалам самообследования деятельности Учреждения за период с 01.04.2022 г. до 01.04.2023 г.

Согласно Порядку проведения самообследования образовательной организацией оценивались:

- образовательная деятельность;
- организация учебного процесса;
- содержание и качество подготовки обучающихся;
- востребованность выпускников;
- качество кадрового, учебно-методического, библиотечно-информационного обеспечения;
- система управления организации;
- материально-техническая база;
- функционирование внутренней системы оценки качества образования.

Основными целями и задачами самообследования являются:

- анализ образовательной деятельности Учреждения с точки зрения ее соответствия Федеральному закону «Об образовании в Российской Федерации»;
- возможность совершенствования образовательной деятельности Учреждения и ее нормативно-правовой базы на основе выводов самообследования;
- обеспечение доступности и открытости информации о деятельности Учреждения.

Отчет по самообследованию включает аналитическую часть и результаты анализа и показателей деятельности.

1. Общие сведения об образовательном учреждении

Организационно-правовая форма:

Муниципальное бюджетное учреждение

Тип учреждения:

Бюджетное учреждение дополнительного образования

Вид учреждения:

Детская музыкальная школа. Сокращенное официальное наименование школы: МБУ ДО «ДМШ № 1 им. П.И. Чайковского».

Учредительные документы:

Школа зарегистрирована в Едином государственном реестре юридических лиц за основным государственным регистрационным номером 1041500201874 от 02.02.2016 г.

Лицензия на право ведения образовательной деятельности № 2348 от 25.04.2016 г.

(бессрочная).

Свидетельство о государственной аккредитации № 709 от 31.07.2009 года, по результатам которой установлен государственный статус «Образовательное учреждение дополнительного образования Детская музыкальная школа высшей категории».

Учредитель школы:

Муниципальное образование г. Владикавказ.

Устав (новая редакция) утвержден Управлением культуры АМС г.

Владикавказа 25.01.2016 г.

История старейшего и первого на Северном Кавказе музыкального учебного заведения – Детской музыкальной школы №1 им. П. И. Чайковского г. Владикавказа насчитывает более 85 лет: 600 учащихся обучаются по 17 специализациям: фортепиано, скрипка, блокфлейта, флейта, гобой, кларнет, саксофон, баян, аккордеон, осетинская гармоника, домра, балалайка, гитара, сольное пение, хоровое пение, театральное искусство.

Школа была образована в 1935 году, в 1966 году за высокие показатели в учебно-методической, внеклассной и исполнительской работе школе Постановлением Совета Министров РСФСР присвоено имя великого русского композитора П. И. Чайковского.

В 1988-м решением коллегии Министерства культуры РСО-Алания присвоен статус базовой школы республики.

В школе ведется активная методическая работа. Преподаватели разрабатывают образовательные программы, создают учебные пособия, репертуарные сборники. Многие из них являются дипломантами Всероссийских конкурсов-смотров творческих, научных и методических работ преподавателей учебных заведений культуры и искусства. Одним из приоритетных направлений деятельности школы является изучение и пропаганда национальной музыки. Уже более 20 лет в школе формируется библиотечный фонд национальной нотной и музыковедческой литературы, создаются сборники для различных инструментов из произведений осетинских композиторов, учебники по музыкально-теоретическим предметам.

ДМШ №1 им. П. И. Чайковского проводит большую культурно-просветительскую работу с общеобразовательными школами и детскими садами города, плодотворно сотрудничает с учебными заведениями и учреждениями культуры, в том числе со всеми музыкальными школами республики, Владикавказским колледжем искусств им. В. Гергиева, государственным театром оперы и балета, Северо-Осетинской госфилармонией – филиалом Мариинского театра.

Школа является инициатором, учредителем и организатором нескольких мероприятий городского, республиканского, межрегионального и международного масштаба. Так, в 1997 году школа учредила конкурс юных музыкантов «Наши надежды», в 2000 году фестиваль музыки П. И. Чайковского, в 2011 году – фестиваль скрипичной музыки, в 2017 году – Научно- практическую конференцию по музыкальной литературе, в 2019 году – Детский фестиваль «Праздник джаза» и Республиканский брейн-ринг по теоретическим предметам, в 2021 году – Конкурс методических работ, в 2022 году – Региональную научную конференцию преподавателей ДМШ и ДШИ.

Различные творческие коллективы и наиболее одаренные учащиеся ДМШ №1 им. Чайковского являются лауреатами I и II премий республиканских, региональных, российских и международных конкурсов в Венгрии, Голландии, Турции, Италии, Чехии, Сербии; в городах: Москва, Санкт-Петербург, Сочи, Астрахань, Ростов-на-Дону, Вологда, Волгодонск, Пятигорск, Майкоп. 10 учащихся являлись стипендиатами Российского фонда культуры «Юные дарования» и Министерства культуры РСО-Алания, двое прошли обучение в Центре одаренных детей «Сириус». Всего в школе 17 творческих коллективов учащихся (12 хоров, оркестр народных инструментов, ансамбли: гармонистов, аккордеонистов, скрипачей, камерный ансамбль); 2 коллектива преподавателей: оркестр народных инструментов, вокальный ансамбль.

Многие выпускники школы продолжают профессиональное образование в средних и высших учебных заведениях республики и центральных городов России – Москвы и Санкт-Петербурга.

Особой гордостью школы являются выпускники 1968 года –художественный руководитель Государственного академического Мариинского театра, Маэстро мира Валерий Гергиев; Народная артистка РФ и РСО-Алания, художественный руководитель Академии молодых певцов Мариинского театра оперы и балета и Северо-Осетинского государственного театра оперы и балета Лариса Гергиева.

Школа имеет награды: Почетные грамоты Правительства РСО-Алания: 1960, 1965, 1986, 2006 годы; Благодарности Администрации местного самоуправления: 2005, 2006, 2021 г.г., Дипломом Профсоюза культуры РФ в 2022 г.

В 2007 году школа становится победителем Всероссийского конкурса «ДЕТСКИЕ ШКОЛЫ ИСКУССТВ – ДОСТОЯНИЕ РОССИЙСКОГО ГОСУДАРСТВА».

В 2008 году в энциклопедии «Лучшие люди России», в III выпуске ОДАРЕННЫЕ ДЕТИ – БУДУЩЕЕ РОССИИ» опубликован информационный материал: о школе - в номинации «Российское образование»; о лучших педагогах - в номинации «Доска почета» (8 чел: С. Г. Камалетдинова, Ф. Б. Каргиева, Е. В. Ключкова, Л. Н. Кулиева, М. А. Любова, М. В. Плиев, С. Г. Сароянц, Б. Т. Тамаева); об одаренных учащихся - в номинации «Им принадлежит будущее» (9 чел: А. Багаури, И. Кусова, С. Молчанов, Н. Погосян, Е. Пушкарева, Т. Тедеев, Э. Тибилова, А. Хирный, Г. Цакулов).

В 2021 году школа признана лучшей на Северном Кавказе и стала призером и финалистом Всероссийского конкурса Министерства культуры РФ «Лучшая ДШИ-2021»

В школе эффективно работает методический кабинет, деятельность которого направлена на повышение квалификации преподавателей и развитие инноваций. Благодаря этому, все отделения школы всегда блестяще выступают на Республиканских педагогических чтениях и других мероприятиях.

Огромная работа проводится музейной комиссией по сохранению истории школы.

2. Оценка образовательной деятельности

Учреждение обучает учащихся по следующим специальностям:

- фортепиано;
- скрипка;
- народные инструменты (осетинская гармоника, аккордеон, баян, домра, балалайка, гитара)
- духовые инструменты (флейта, гобой, кларнет, саксофон);
- сольное пение;
- хоровое пение;
- подготовительные группы (платные).

Дополнительные предпрофессиональные образовательные программы:

музыкальное искусство «Фортепиано»	- 8/9 лет
музыкальное искусство «Струнные инструменты»	- 8/9 лет
музыкальное искусство «Народные инструменты»	- 5/6 и 8/9 лет
музыкальное искусство «Духовые и ударные инструменты»	- 5/6 и 8/9 лет
музыкальное искусство «Хоровое пение»	- 8/9 лет
театральное искусство «Искусство театра»	- 5/6 и 8/9 лет
музыкальное искусство «Инструменты эстрадного оркестра»	- 5/6 лет

Дополнительные общеразвивающие образовательные программы:

«Струнные инструменты» (скрипка)	– 4 года
«Народные инструменты» (баян, аккордеон, осетинская гармоника, балалайка, домра, гитара)	– 4 года
«Духовые инструменты» (флейта, гобой, кларнет, саксофон)	– 4 года
«Сольное пение»	– 4 года
«Хоровое пение»	– 4 года
«Искусство театра»	– 4 года

Предпрофессиональные программы

Предпрофессиональная программа «Фортепиано» (срок обучения – 8(9) лет)

включает в себя учебные предметы:

1. Специальность и чтение с листа
2. Ансамбль
3. Концертмейстерский класс
4. Сольфеджио
5. Слушание музыки
6. Музыкальная литература
7. Хоровой класс

Предпрофессиональная программа «Струнные инструменты» (срок обучения –8 (9) лет) включает в себя учебные предметы:

1. Специальность (скрипка)
2. Ансамбль
3. Ансамбль скрипачей
4. Фортепиано
5. Сольфеджио
6. Слушание музыки
7. Музыкальная литература
8. Хоровой класс

Предпрофессиональная программа «Народные инструменты» (срок обучения – 5 (6)лет и

8(9)лет) включает в себя учебные предметы:

1. Специальность (по инструментам)
2. Ансамбль
3. Ознакомление
4. Оркестровый класс
5. Фортепиано
6. Сольфеджио
7. Слушание музыки
8. Музыкальная литература
9. Хоровой класс

Предпрофессиональная программа «Духовые инструменты» (срок обучения – 5 (6)лет и 8(9)лет) включает в себя учебные предметы:

1. Специальность (по инструментам)
2. Ансамбль
3. Фортепиано
4. Сольфеджио
5. Слушание музыки
6. Музыкальная литература
7. Хоровой класс

Предпрофессиональная программа «Хоровое пение» (срок обучения – 8(9) лет) включает всебя учебные предметы:

1. Специальность (хор)
2. Фортепиано
3. Постановка голоса
4. Сольфеджио
5. Слушание музыки
6. Музыкальная литература
7. Основы дирижирования

Предпрофессиональная программа «Искусство театра» (срок обучения – 5 (6) лет и 8(9) лет) включает в себя учебные предметы:

1. Театральные игры
2. Мастерство актера
3. Художественное слово
4. Танец
5. Подготовка сценических номеров
6. Сценическое движение
7. Хор
8. Постановка голоса
9. Фортепиано
10. Беседы об искусстве
11. История театрального искусства
12. Ритмика
13. Слушание музыки и муз. грамота

Предпрофессиональная программа «Инструменты эстрадного оркестра» (срок обучения – 5 (6) лет) включает в себя учебные предметы:

1. Специальность и чтение с листа
2. Ансамбль
3. Основы импровизации и сочинения

4. Сольфеджио
5. Музыкальная литература
6. Оркестровый класс (ансамблевое музицирование)

ФОРТЕПИАНО

Учебный предмет "Специальность и чтение с листа" ПО.01.УП.01.

Адаптированная программа

Разработчик:	Сароянц Сусанна Галустовна	заслуженный работник культуры РСО-Алания, победитель конкурса АМС г. Владикавказа «Лучший по профессии», заведующая фортепианным отделением ДМШ № 1 им. П.И.Чайковского
Рецензент:	Дигурова Елена Дабеевна	заслуженный работник культуры РСО-Алания, заведующая фортепианным отделением ВКИ им. В. Гергиева
Рецензент:	Коломоец Наталья Викторовна	заслуженный работник культуры РСО-Алания, преподаватель ВКИ им. В. Гергиева

Учебный предмет "Ансамбль (фортепиано)" ПО.01.УП.02.

Адаптированная программа

Разработчик:	Буданова Людмила Викторовна	преподаватель высшей квалификационной категории ДМШ №1 им. П. И. Чайковского
Рецензент:	Дигурова Елена Дабеевна	заслуженный работник культуры РСО-Алания, заведующая фортепианным отделением ВКИ им. В. Гергиева
Рецензент:	Коломоец Наталья Викторовна	заслуженный работник культуры РСО-Алания, преподаватель ВКИ им. В. Гергиева

Учебный предмет "Фортепиано" ПО.01.УП.03.

Адаптированная программа

Разработчик:	Буданова Людмила Викторовна	преподаватель высшей квалификационной категории ДМШ №1 им. П. И. Чайковского
Рецензент:	Дигурова Елена Дабеевна	заслуженный работник культуры РСО-Алания, заведующая фортепианным отделением ВКИ им. В. Гергиева
Рецензент:	Сароянц Сусанна Галустовна	заслуженный работник культуры РСО-Алания, победитель конкурса АМС г. Владикавказа «Лучший по профессии», заведующая фортепианным отделением ДМШ № 1 им. П.И.Чайковского

Учебный предмет "Концертмейстерский класс" ПО.01.УП.03.

Адаптированная программа

Разработчик:	Камалетдинова Светлана Георгиевна	Заслуженный работник культуры РСО-Алания, преподаватель ф-ного отделения ДМШ №1 им. П. И. Чайковского
Рецензент:	Дигурова Елена Дабеевна	заслуженный работник культуры РСО-Алания, заведующая фортепианным отделением ВКИ им. В. Гергиева
Рецензент:	Сароянц Сусанна Галустовна	заслуженный работник культуры РСО-Алания, победитель конкурса АМС г. Владикавказа «Лучший по профессии», заведующая фортепианным отделением ДМШ № 1 им. П.И.Чайковского

СТРУННЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ

Учебный предмет «Специальность (скрипка)». ПО.01.УП.01.

Адаптированная программа

Разработчик:	Кулиева Любовь Николаевна	преподаватель высшей квалификационной категории ДМШ №1 им. П. И. Чайковского, заслуженный работник культуры РСО-Алания.
Рецензент:	Гуржибеков Леонид Георгиевич	старший методист, преподаватель по классу скрипки и альты ВКИ им. В.Гергиева, заслуженный деятель искусств РСО-Алания.
Рецензент:	Черникова Евгения Юрьевна	заведующая струнным отделением ВКИ им. В.Гергиева, преподаватель по классу скрипки

Учебный предмет «Ансамбль» (струнное отделение) ПО.01.УП.02.

Адаптированная программа

Разработчик:	Кулиева Любовь Николаевна	преподаватель высшей квалификационной категории ДМШ №1 им. П. И. Чайковского, заслуженный работник культуры РСО-Алания.
Рецензент:	Гуржибеков Леонид Георгиевич	старший методист, преподаватель по классу скрипки и альты ВКИ им. В.Гергиева, заслуженный деятель искусств РСО-Алания.
Рецензент:	Черникова Евгения Юрьевна	заведующая струнным отделением ВКИ им. В.Гергиева, преподаватель по классу скрипки

Учебный предмет «Ансамбль скрипачей». В.03.УП.03.

Адаптированная программа

Разработчик:	Кулиева Любовь Николаевна	преподаватель высшей квалификационной категории ДМШ №1 им. П. И. Чайковского, заслуженный работник культуры РСО-Алания.
Рецензент:	Гуржибеков Леонид Георгиевич	старший методист, преподаватель по классу скрипки и альты ВКИ им. В.Гергиева, заслуженный деятель искусств РСО-Алания.
Рецензент:	Черникова Евгения Юрьевна	заведующая струнным отделением ВКИ им. В.Гергиева, преподаватель по классу скрипки

ДУХОВЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ

Учебный предмет «Специальность (флейта)» ПО.01.УП.01.

Адаптированная программа

Разработчик:	Бабаян Галина Владимировна	преподаватель высшей квалификационной категории ДМШ №1 им. П. И. Чайковского, зав. духовым отделением
Рецензент:	Гончарук Роман Александрович	методист, преподаватель ГБОУ СПО «ВКИ им. Гергиева», Народный артист РСО-Алания
Рецензент:	Шатохин Евгений Николаевич	преподаватель ГБОУ СПО «ВКИ им. Гергиева», Заслуженный работник культуры РСО-Алания

Учебный предмет «Специальность (кларнет)» ПО.01.УП.01.

Адаптированная программа

Разработчик: **Дубинина Ольга Владимировна** преподаватель первой квалификационной категории ДМШ №1 им. П. И. Чайковского

Рецензент: **Гончарук Роман Александрович** методист, преподаватель ГБОУ СПО «ВКИ им. Гергиева», Народный артист РСО-Алания

Рецензент: **Шатохин Евгений Николаевич** преподаватель ГБОУ СПО «ВКИ им. Гергиева», Заслуженный работник культуры РСО-Алания

Учебный предмет «Специальность (гобой)» ПО.01.УП.01.

Адаптированная программа

Разработчик: **Дубинина Ольга Владимировна** преподаватель первой квалификационной категории ДМШ №1 им. П. И. Чайковского

Рецензент: **Гончарук Роман Александрович** методист, преподаватель ГБОУ СПО «ВКИ им. Гергиева», Народный артист РСО-Алания

Рецензент: **Шатохин Евгений Николаевич** преподаватель ГБОУ СПО «ВКИ им. Гергиева», Заслуженный работник культуры РСО-Алания

Учебный предмет «Специальность (саксофон)» ПО.01.УП.01.

Адаптированная программа

Разработчик: **Дубинина Ольга Владимировна** преподаватель первой квалификационной категории ДМШ №1 им. П. И. Чайковского

Рецензент: **Гончарук Роман Александрович** методист, преподаватель ГБОУ СПО «ВКИ им. Гергиева», Народный артист РСО-Алания

Рецензент: **Шатохин Евгений Николаевич** преподаватель ГБОУ СПО «ВКИ им. Гергиева», Заслуженный работник культуры РСО-Алания

Учебный предмет «Ансамбль (духовые инструменты)» ПО.01.УП.02.

Разработчик: **Дубинина Ольга Владимировна** преподаватель первой квалификационной категории ДМШ №1 им. П. И. Чайковского

Рецензент: **Гончарук Роман Александрович** методист, преподаватель ГБОУ СПО «ВКИ им. Гергиева», Народный артист РСО-Алания

Рецензент: **Шатохин Евгений Николаевич** преподаватель ГБОУ СПО «ВКИ им. Гергиева», Заслуженный работник культуры РСО-Алания

НАРОДНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ

Учебный предмет «Специальность (аккордеон, баян, осет. гармоника)» ПО.01.УП.01.

Адаптированная программа

Разработчик: **Клочкова Елена Витальевна** заслуженный работник культуры РСО-Алании, заведующая отделением народных инструментов ДМШ №1 им. П.И.Чайковского

Рецензент: **Колдышева Лилия** заслуженный работник культуры РСО-Алании,

Юрьевна заведующая отделением ВКИ им. В. Гергиева

Рецензент: **Газацева Алла** заслуженный работник культуры РСО -Алании,
Алимурзаевна преподаватель ВКИ им. В.Гергиева.

Учебный предмет «Специальность (балалайка)» ПО.01.УП.01.

Адаптированная программа

Разработчик: **Тамаева Белла** преподаватель народного отделения высшей
Тимофеевна квалификационной категории, заслуженный работник культуры РСО-Алания

Рецензент: **Колдышева Лилия** заслуженный работник культуры РСО-Алании,
Юрьевна заведующая отделением ВКИ им. В. Гергиева

Рецензент: **Козаева Зарема** преподаватель народного отделения высшей
Тимофеевна квалификационной категории, методист, преподаватель ГБОУ СПО «ВКИ им. Гергиева»

Учебный предмет «Специальность (гитара)» ПО.01.УП.01.

Адаптированная программа

Разработчик: **Тамаева Белла** преподаватель народного отделения высшей
Тимофеевна квалификационной категории, заслуженный работник культуры РСО-Алания

Рецензент: **Колдышева Лилия** заслуженный работник культуры РСО-Алании,
Юрьевна заведующая отделением ВКИ им. В. Гергиева

Рецензент: **Козаева Зарема** преподаватель народного отделения высшей
Тимофеевна квалификационной категории, методист, преподаватель ГБОУ СПО «ВКИ им. Гергиева»

Учебный предмет «Специальность (домра)» ПО.01.УП.01.

Адаптированная программа

Разработчик: **Тамаева Белла** преподаватель народного отделения высшей
Тимофеевна квалификационной категории, заслуженный работник культуры РСО-Алания

Рецензент: **Колдышева Лилия** заслуженный работник культуры РСО-Алания,
Юрьевна заведующая отделением ВКИ им. В. Гергиева

Рецензент: **Козаева Зарема** преподаватель народного отделения высшей
Тимофеевна квалификационной категории, методист, преподаватель ГБОУ СПО «ВКИ им. Гергиева»

Учебный предмет «Ансамбль (народные инструменты)» ПО.01.УП.02.

Адаптированная программа

Разработчик: **Клочкова Елена** заслуженный работник культуры РСО-Алания,
Витальевна заведующая отделением народных инструментов ДМШ №1 им. П.И.Чайковского

Рецензент: **Колдышева Лилия** заслуженный работник культуры РСО-Алания,
Юрьевна заведующая отделением ВКИ им. В. Гергиева

Рецензент: **Белов Сергей** заслуженный работник культуры РСО-Алания,
Геннадьевич преподаватель ВКИ им. В. Гергиева

Учебный предмет "Оркестровый класс" В.02.УП.02.

Адаптированная программа

Разработчик:	Наконечная Лариса Викторовна	преподаватель народного отделения высшей квалификационной категории
Рецензент:	Колдышева Лилия Юрьевна	заслуженный работник культуры РСО-Алания, заведующая отделением ВКИ им. В. Гергиева
Рецензент:	Козаева Зарема Тимофеевна	преподаватель народного отделения высшей квалификационной категории, методист, преподаватель ГБОУ СПО «ВКИ им. Гергиева»

Учебный предмет "Ознакомление" В.07.УП.02.

Адаптированная программа

Разработчик:	Беджисова Элина Руслановна	преподаватель народного отделения ДМШ №1 им. П. И. Чайковского
Рецензент:	Наконечная Лариса Викторовна	преподаватель высшей категории народного отделения ДМШ №1 им. П. И. Чайковского, преподаватель ВКИ им. В. Гергиева
Рецензент:	Макеева Алима Хаджимуратовна	преподаватель ДМШ № 2, преподаватель ВКИ им. В. Гергиева, заслуженный работник культуры РСО-Алания

ХОРОВОЕ ПЕНИЕ

Учебный предмет "Хоровой класс" ПО.01.УП.04.

Адаптированная программа

Разработчик:	Березанская Марина Викторовна	преподаватель высшей квалификационной категории, зав. хоровым отделением ДМШ №1 им. П. И. Чайковского
Рецензент:	Шаповалова Аида Бахтияровна	методист, преподаватель ГБОУ СПО «ВКИ им. В. Гергиева», Дирижер хора Государственного национального театра оперы и балета – филиала Мариинского театра
Рецензент:	Хурумова Елена Александровна	преподаватель ГБОУ СПО «ВКИ им. В. Гергиева», Засл. раб. культуры РСО-Алания

Учебный предмет "Хор" ПО.01.УП.01.

Адаптированная программа

Разработчик:	Березанская Марина Викторовна	преподаватель высшей квалификационной категории, зав. хоровым отделением ДМШ №1 им. П. И. Чайковского
Рецензент:	Шаповалова Аида Бахтияровна	методист, преподаватель ГБОУ СПО «ВКИ им. В. Гергиева», Дирижер хора Государственного национального театра оперы и балета – филиала Мариинского театра
Рецензент:	Хурумова Елена Александровна	преподаватель ГБОУ СПО «ВКИ им. В. Гергиева», Засл. раб. культуры РСО-Алания

Учебный предмет "Фортепиано" ПО.01.УП.03.

Адаптированная программа

Разработчик:	Пайлеваян Элен Рудольфовна	преподаватель второй категории
Рецензент:	Дигурова Елена Дабеевна	заслуженный работник культуры РСО-Алания, заведующая фортепианным отделением ВКИ им. В. Гергиева
Рецензент:	Коломоец Наталья Викторовна	заслуженный работник культуры РСО-Алания, преподаватель ВКИ им. В. Гергиева

Учебный предмет "Постановка голоса" В.00.УП.03

Адаптированная программа

Разработчик:	Минасян Жанна Лерниковна	преподаватель высшей квалификационной категории, Заслуженный работник культуры РСО-Алания
Рецензент:	Бацазова Светлана Александровна	методист, преподаватель ГБОУ СПО «ВКИ им. Гергиева», Заслуженный работник культуры РФ
Рецензент:	Березанская Марина Викторовна	преподаватель высшей квалификационной категории, Заслуженный работник культуры РСО-Алания

Учебный предмет "Основы дирижирования" ПО.01.УП.03.

Адаптированная программа

Разработчик:	Шаповалова Аида Бахтияр-кызы	методист, преподаватель ДМШ №1 им. П. И. Чайковского и ГБОУ СПО «ВКИ им. В. Гергиева», Дирижер хора Государственного национального театра оперы и балета – филиала Мариинского театра
Рецензент:	Березанская Марина Викторовна	преподаватель высшей квалификационной категории, Заслуженный работник культуры РСО-Алания
Рецензент:	Лапкина Ольга Юрьевна	преподаватель теоретических дисциплин высшей квалификационной категории, зам. директора по учебной работе ДМШ №1 им. П. И. Чайковского

ЭСТРАДНО-ДЖАЗОВОЕ ОТДЕЛЕНИЕ

Учебный предмет "Специальность и чтение с листа (гитара)" ПО.01.УП.01.

Адаптированная программа

Разработчик:	Хурумов Дмитрий Анатольевич	зав. эстрадно-джазовым отделением ДМШ №1 им. П. И. Чайковского
Рецензент:	Кабоева Елена Моисеевна	Народная артистка РСО-Алания, зав. эстрадно-джазовым отделением ВКИ им. Валерия Гергиева

Учебный предмет "Специальность и чтение с листа (фортепиано)" ПО.01.УП.01.

Адаптированная программа

Разработчик:	Тамаева Мадина Анатольевна	преподаватель первой квалификационной категории
Рецензент:	Кабоева Елена Моисеевна	Народная артистка РСО-Алания, зав. эстрадно-джазовым отделением ВКИ им. Валерия Гергиева

Учебный предмет "Ансамбль" ПО.01.УП.02.

Адаптированная программа

Разработчик:	Хурумов Дмитрий Анатольевич	зав. эстрадно-джазовым отделением ДМШ №1 им. П. И. Чайковского
Рецензент:	Кабоева Елена Моисеевна	Народная артистка РСО-Алания, зав. эстрадно-джазовым отделением ВКИ им. Валерия Гергиева

ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ПРЕДМЕТЫ

Учебный предмет "Сольфеджио" ПО.02.УП.01.

Адаптированная программа

Разработчик:	Зеленская Татьяна Григорьевна	преподаватель теоретических дисциплин высшей квалификационной категории, Заслуженный работник культуры РСО-Алания
Рецензент:	Адырхаева Эмма Тасолтановна	методист, преподаватель ГБОУ СПО «ВКИ им. Гергиева», Зав. отделением (теория музыки), Заслуженный деятель искусств РФ
Рецензент:	Бекузарова Зарема Дахцикоевна	преподаватель теоретических дисциплин высшей квалификационной категории

Учебный предмет "Музыкальная литература" ПО.02.УП.03.

Адаптированная программа

Разработчик:	Бекузарова Зарема Дахцикоевна	преподаватель теоретических дисциплин высшей квалификационной категории
Рецензент:	Адырхаева Эмма Тасолтановна	методист, преподаватель ГБОУ СПО «ВКИ им. Гергиева», Зав. отделением (теория музыки), Заслуженный деятель искусств РФ
Рецензент:	Лапкина Ольга Юрьевна	преподаватель теоретических дисциплин высшей квалификационной категории, зам. директора по учебной работе ДМШ №1 им. П. И. Чайковского

Учебный предмет "Слушание музыки" ПО.02.УП.02.

Адаптированная программа

Разработчик:	Лапкина Ольга Юрьевна	преподаватель теоретических дисциплин высшей квалификационной категории, зам. директора по учебной работе ДМШ №1 им. П. И. Чайковского
Рецензент:	Адырхаева Эмма Тасолтановна	методист, преподаватель ГБОУ СПО «ВКИ им. Гергиева», Зав. отделением (теория музыки), Заслуженный деятель искусств РФ
Рецензент:	Бекузарова Зарема Дахцикоевна	преподаватель теоретических дисциплин высшей квалификационной категории

Учебный предмет "Элементарная теория музыки" ПО.02.УП.03

Адаптированная программа

Разработчик:	Грамматикопуло Татьяна Евгеньевна	преподаватель теоретических дисциплин
Рецензент:	Адырхаева Эмма Тасолтановна	методист, преподаватель ГБОУ СПО «ВКИ им. Гергиева», Зав.отделением (теория музыки),
Рецензент:	Лапкина Ольга Юрьевна	преподаватель высшей квалификационной категории, зам. директора по учебной работе

ТЕАТРАЛЬНОЕ ОТДЕЛЕНИЕ

Учебный предмет "Театральные игры" ПО.01.УП.01.

Адаптированная программа

Разработчик:	Хосаева Анжела Мухрановна	ЗРК РСО-Алания, преподаватель высшей квалификационной категории, зав. театральным отделением
Рецензент:	Битаров Александр Эмилевич	преподаватель СОГУ им. К. Л. Хетагурова, заслуженный артист РСО-Алания
Рецензент:	Хадаев Альберт Викторович	преподаватель высшей квалификационной категории, Народный артист РСО-Алания

Учебный предмет "Основы актерского мастерства" ПО.01.УП.01., ПО.01.УП.02.

Адаптированная программа

Разработчик:	Хосаева Анжела Мухрановна	ЗРК РСО-Алания, преподаватель высшей квалификационной категории, зав. театральным отделением
Рецензент:	Битаров Александр Эмилевич	преподаватель СОГУ им. К. Л. Хетагурова, заслуженный артист РСО-Алания
Рецензент:	Хадаев Альберт Викторович	преподаватель высшей квалификационной категории, Народный артист РСО-Алания

Учебный предмет "Художественное слово" ПО.01.УП.02, ПО.01.УП.03.

Адаптированная программа

Разработчик:	Вершинина Александра Николаевна	преподаватель высшей квалификационной категории, народная артистка РФ
Рецензент:	Битаров Александр Эмилевич	преподаватель СОГУ им. К. Л. Хетагурова, заслуженный артист РСО-Алания
Рецензент:	Хадаев Альберт Викторович	преподаватель высшей квалификационной категории, Народный артист РСО-Алания

Учебный предмет "Танец" ПО.01.УП.06., ПО.01.УП.05.

Адаптированная программа

Разработчик:	Дзантиева Лейла Арсеновна	преподаватель театрального отделения, народная артистка РСО-Алания
Рецензент:	Битаров Александр Эмилевич	преподаватель СОГУ им. К. Л. Хетагурова, заслуженный артист РСО-Алания
Рецензент:	Хадаев Альберт Викторович	преподаватель высшей квалификационной категории, Народный артист РСО-Алания

Учебный предмет "Подготовка сценических номеров" ПО.01.УП.06, ПО.01.УП.07.

Адаптированная программа

Разработчик:	Хосаева Анжела Мухрановна	ЗРК РСО-Алания, преподаватель высшей квалификационной категории, зав. театральным отделением
Рецензент:	Битаров Александр Эмилевич	преподаватель СОГУ им. К. Л. Хетагурова, заслуженный артист РСО-Алания
Рецензент:	Хадаев Альберт Викторович	преподаватель высшей квалификационной категории, Народный артист РСО-Алания

Учебный предмет "Сценическое движение" ПО.01.УП.03, ПО.01.УП.04.

Адаптированная программа

Разработчик:	Хадаев Альберт Викторович	преподаватель высшей квалификационной категории, Народный артист РСО-Алания
Рецензент:	Битаров Александр Эмилевич	преподаватель СОГУ им. К. Л. Хетагурова, заслуженный артист РСО-Алания
Рецензент:	Хосаева Анжела Мухрановна	ЗРК РСО-Алания, преподаватель высшей квалификационной категории, зав. театральным отделением

Учебный предмет "Хор" В.01.УП.02.

Адаптированная программа

Разработчик:	Березанская Марина Викторовна	преподаватель высшей квалификационной категории, зав. хоровым отделением ДМШ №1 им. П. И. Чайковского
Рецензент:	Шаповалова Аида Бахтияровна	методист, преподаватель ГБОУ СПО «ВКИ им. В. Гергиева», Дирижер хора Государственного национального театра оперы и балета – филиала Мариинского театра
Рецензент:	Хурумова Елена Александровна	преподаватель ГБОУ СПО «ВКИ им.В. Гергиева»,Засл. раб. культуры РСО-Алания

Учебный предмет "Постановка голоса" В.03.01.

Адаптированная программа

Разработчик:	Гладченко Оксана Анатольевна	преподаватель высшей квалификационной категории
Рецензент:	Бацазова Светлана Александровна	методист, преподаватель ГБОУ СПО «ВКИ им. Гергиева»,Заслуженный работник культуры РФ
Рецензент:	Лапкина Ольга Юрьевна	преподаватель высшей квалификационной категории,зам. директора по учебной работе

Учебный предмет "Ритмика" ПО.01.УП.04., ПО.01.УП.05.

Адаптированная программа

Разработчик:	Лапкина Ольга Юрьевна	преподаватель высшей квалификационной категории,зам. директора по учебной работе
Рецензент:	Битаров Александр Эмилевич	преподаватель СОГУ им. К. Л. Хетагурова, заслуженный артист РСО-Алания
Рецензент:	Хадаев Альберт Викторович	преподаватель высшей квалификационной категории, Народный артист РСО-Алания

Учебный предмет "Слушание музыки и муз. грамота" ПО.02.

Адаптированная программа

Разработчик:	Лапкина Ольга Юрьевна	преподаватель высшей квалификационной категории, зам. директора по учебной работе
Рецензент:	Битаров Александр	преподаватель СОГУ им. К. Л. Хетагурова, заслуженный артист РСО-Алания

Рецензент: **Эмилевич Хадаев Альберт Викторович** преподаватель высшей квалификационной категории, Народный артист РСО-Алания

Учебный предмет "Беседы об искусстве" ПО.02.УП.02.

Адаптированная программа

Разработчик: **Лапкина Ольга Юрьевна** преподаватель высшей квалификационной категории, зам. директора по учебной работе

Рецензент: **Адырхаева Эмма Тасолтановна** методист, преподаватель ГБОУ СПО «ВКИ им. Гергиева», Зав.отделением (теория музыки),

Рецензент: **Бекузарова Зарема Дахцикоевна** преподаватель теоретических дисциплин высшей квалификационной категории

Учебный предмет "История театрального искусства" В.01.УП.02.

Адаптированная программа

Разработчик: **Лапкина Ольга Юрьевна** преподаватель высшей квалификационной категории, зам. директора по учебной работе

Рецензент: **Адырхаева Эмма Тасолтановна** методист, преподаватель ГБОУ СПО «ВКИ им. Гергиева», Зав.отделением (теория музыки),

Рецензент: **Бекузарова Зарема Дахцикоевна** преподаватель теоретических дисциплин высшей квалификационной категории

Общеразвивающие программы

Общеразвивающая программа «Сольное пение» (срок обучения – 4 года) включает в себя учебные предметы:

1. Специальность
2. Хор
3. Занимательное сольфеджио
4. Беседы о музыке
5. Фортепиано

Общеразвивающая программа «Хоровое пение» (срок обучения – 4 года) включает в себя учебные предметы:

1. Специальность (хор)
2. Занимательное сольфеджио
3. Беседы о музыке
4. Фортепиано

Общеразвивающая программа «Фортепиано» (срок обучения – 4 года) включает в себя учебные предметы:

1. Специальность
2. Хор
3. Занимательное сольфеджио
4. Беседы о музыке

Общеразвивающая программа «Струнные инструменты» (срок обучения – 4 года) включает в себя учебные предметы:

1. Специальность (скрипка)

2. Хор
3. Занимательное сольфеджио
4. Беседы о музыке
5. Фортепиано

Общеразвивающая программа «Народные инструменты» (срок обучения – 4 года) включает в себя учебные предметы:

1. Специальность (по инструментам)
2. Хор
3. Занимательное сольфеджио
4. Беседы о музыке
5. Оркестр
6. Ознакомление

Общеразвивающая программа «Духовые инструменты» (срок обучения – 4 года) включает в себя учебные предметы:

1. Специальность (по инструментам)
2. Хор
3. Занимательное сольфеджио
4. Беседы о музыке
5. Фортепиано

Общеразвивающая программа «Театральное искусство» (срок обучения – 4 года) включает в себя учебные предметы:

1. Музыкальная азбука
2. Вокальный ансамбль
3. Танец
4. Театральное творчество

Учебный предмет «Занимательное сольфеджио»

Адаптированная программа

Разработчик:	Бекузарова Зарема Дахцикоевна	преподаватель теоретических дисциплин высшей квалификационной категории
Рецензент:	Адырхаева Эмма Тасолтановна	методист, преподаватель ГБОУ СПО «ВКИ им. Гергиева», Зав.отделением (теория музыки), Председатель предметно-цикловой комиссии, Заслуженный работник культуры РФ.
Рецензент:	Лапкина Ольга Юрьевна	преподаватель высшей квалификационной категории, зам. директора по учебной работе

Учебный предмет «Беседы о музыке»

Адаптированная программа

Разработчик:	Лапкина Ольга Юрьевна	преподаватель высшей квалификационной категории, зам. директора по учебной работе
Рецензент:	Адырхаева Эмма Тасолтановна	методист, преподаватель ГБОУ СПО «ВКИ им. Гергиева», Зав.отделением (теория музыки), Председатель предметно-цикловой комиссии, Заслуженный работник культуры РФ.
Рецензент:	Бекузарова Зарема Дахцикоевна	преподаватель теоретических дисциплин высшей квалификационной категории

Учебный предмет «Хор (для исполнителей)»

Адаптированная программа

Разработчик:	Березанская Марина Викторовна	преподаватель высшей квалификационной категории, зав. хоровым отделением ДМШ №1 им. П. И. Чайковского
Рецензент:	Шаповалова Аида Бахтияровна	методист, преподаватель ГБОУ СПО «ВКИ им. В. Гергиева», Дирижер хора Государственного национального театра оперы и балета – филиала Мариинского театра
Рецензент:	Хурумова Елена Александровна	преподаватель ГБОУ СПО «ВКИ им.В. Гергиева»,Засл. раб. культуры РСО-Алания

Учебный предмет «Хор (для хорового отд.)»

Адаптированная программа

Разработчик:	Березанская Марина Викторовна	преподаватель высшей квалификационной категории, зав. хоровым отделением ДМШ №1 им. П. И. Чайковского
Рецензент:	Шаповалова Аида Бахтияровна	методист, преподаватель ГБОУ СПО «ВКИ им. В. Гергиева», Дирижер хора Государственного национального театра оперы и балета – филиала Мариинского театра
Рецензент:	Хурумова Елена Александровна	преподаватель ГБОУ СПО «ВКИ им.В. Гергиева», Засл. раб. культуры РСО-Алания

Учебный предмет «Музыкальный инструмент (фортепиано)»

Адаптированная программа

Разработчик:	Буданова Людмила Викторовна	преподаватель фортепианного отделения ДМШ №1 им. П. И. Чайковского
Рецензент:	Сароянц Сусанна Галустовна	Заслуженный работник культуры РСО-Алании Заведующая фортепианным отделением ДМШ №1 им. П. И. Чайковского

Учебный предмет «Музыкальный инструмент (скрипка)»

Адаптированная программа

Разработчик:	Кулиева Любовь Николаевна	заведующая струнным отделением ДМШ №1 им. П.И.Чайковского, преподаватель по классу скрипки, заслуженный работник культуры РСО-Алания
Рецензент:	Сароянц Сусанна Галустовна	Заслуженный работник культуры РСО-Алании Заведующая фортепианным отделением ДМШ №1 им. П. И. Чайковского
Рецензент:	Стрельникова Наталья Александровна	преподаватель по классу скрипки ДМШ №1 им. П. И. Чайковского

Учебный предмет «Музыкальный инструмент (баян, аккордеон, осет. гармоника)»

Адаптированная программа

Разработчик:	Клочкова Елена Витальевна	заслуженный работник культуры РСО-Алания, заведующая отделением народных инструментов ДМШ №1 им. П.И.Чайковского
Рецензент:	Колдышева Лилия	заслуженный работник культуры РСО-Алания,

Юрьевна заведующая отделением ВКИ им. В. Гергиева

Рецензент: **Козаева Зарема Тимофеевна** преподаватель народного отделения высшей квалификационной категории, методист, преподаватель ГБОУ СПО «ВКИ им. Гергиева»

Учебный предмет «Музыкальный инструмент (домра, балалайка)»
Адаптированная программа

Разработчик: **Тамаева Белла Тимофеевна** преподаватель народного отделения высшей квалификационной категории, заслуженный работник культуры РСО-Алания

Рецензент: **Колдышева Лилия Юрьевна** заслуженный работник культуры РСО-Алания, заведующая отделением ВКИ им. В. Гергиева

Рецензент: **Козаева Зарема Тимофеевна** преподаватель народного отделения высшей квалификационной категории, методист, преподаватель ГБОУ СПО «ВКИ им. Гергиева»

Учебный предмет «Музыкальный инструмент (гитара)»
Адаптированная программа

Разработчик: **Тамаева Белла Тимофеевна** преподаватель народного отделения высшей квалификационной категории, заслуженный работник культуры РСО-Алания

Рецензент: **Колдышева Лилия Юрьевна** заслуженный работник культуры РСО-Алания, заведующая отделением ВКИ им. В. Гергиева

Рецензент: **Козаева Зарема Тимофеевна** преподаватель народного отделения высшей квалификационной категории, методист, преподаватель ГБОУ СПО «ВКИ им. Гергиева»

Учебный предмет «Музыкальный инструмент (флейта)»
Адаптированная программа

Разработчик: **Бабаян Галина Владимировна** преподаватель высшей квалификационной категории ДМШ №1 им. П. И. Чайковского, зав. духовым отделением

Рецензент: **Гончарук Роман Александрович** методист, преподаватель ГБОУ СПО «ВКИ им. Гергиева», Народный артист РСО-Алания

Рецензент: **Шатохин Евгений Николаевич** преподаватель ГБОУ СПО «ВКИ им. Гергиева», Заслуженный работник культуры РСО-Алания

Учебный предмет «Музыкальный инструмент (гобой)»
Адаптированная программа

Разработчик: **Дубинина Ольга Владимировна** преподаватель первой квалификационной категории ДМШ №1 им. П. И. Чайковского

Рецензент: **Гончарук Роман Александрович** методист, преподаватель ГБОУ СПО «ВКИ им. Гергиева», Народный артист РСО-Алания

Рецензент: **Шатохин Евгений** преподаватель ГБОУ СПО «ВКИ им. Гергиева»,

Николаевич

Заслуженный работник культуры РСО-Алания

Учебный предмет «Музыкальный инструмент (саксофон)»

Адаптированная программа

- Разработчик: **Дубинина Ольга Владимировна** преподаватель первой квалификационной категории ДМШ №1 им. П. И. Чайковского
- Рецензент: **Гончарук Роман Александрович** методист, преподаватель ГБОУ СПО «ВКИ им. Гергиева», Народный артист РСО-Алания
- Рецензент: **Шатохин Евгений Николаевич** преподаватель ГБОУ СПО «ВКИ им. Гергиева», Заслуженный работник культуры РСО-Алания

Учебный предмет «Музыкальный инструмент (кларнет)»

Адаптированная программа

- Разработчик: **Дубинина Ольга Владимировна** преподаватель первой квалификационной категории ДМШ №1 им. П. И. Чайковского
- Рецензент: **Гончарук Роман Александрович** методист, преподаватель ГБОУ СПО «ВКИ им. Гергиева», Народный артист РСО-Алания
- Рецензент: **Шатохин Евгений Николаевич** преподаватель ГБОУ СПО «ВКИ им. Гергиева», Заслуженный работник культуры РСО-Алания

Учебный предмет «Музыкальная азбука»

Адаптированная программа

- Разработчик: **Лапкина Ольга Юрьевна** преподаватель высшей квалификационной категории, зам. директора по учебной работе
- Рецензент: **Хосаева Анжела Мухрановна** ЗРК РСО-Алания, преподаватель высшей квалификационной категории, зав. театральным отделением
- Рецензент: **Хадаев Альберт Викторович** преподаватель высшей квалификационной категории, Народный артист РСО-Алания

Учебный предмет «Театральное творчество»

Адаптированная программа

- Разработчик: **Лапкина Ольга Юрьевна** преподаватель высшей квалификационной категории, зам. директора по учебной работе
- Рецензент: **Хосаева Анжела Мухрановна** ЗРК РСО-Алания, преподаватель высшей квалификационной категории, зав. театральным отделением
- Рецензент: **Хадаев Альберт Викторович** преподаватель высшей квалификационной категории, Народный артист РСО-Алания

Учебный предмет «Вокальный ансамбль»

Адаптированная программа

- Разработчик: **Лапкина Ольга Юрьевна** преподаватель высшей квалификационной категории, зам. директора по учебной работе

Рецензент:	Хосаева Анжела Мухрановна	ЗРК РСО-Алания, преподаватель высшей квалификационной категории, зав. театральным отделением
Рецензент:	Хадаев Альберт Викторович	преподаватель высшей квалификационной категории, Народный артист РСО-Алания

**Учебный предмет «Танец»
Адаптированная программа**

Разработчик:	Лапкина Ольга Юрьевна	преподаватель высшей квалификационной категории, зам. директора по учебной работе
Рецензент:	Хосаева Анжела Мухрановна	ЗРК РСО-Алания, преподаватель высшей квалификационной категории, зав. театральным отделением
Рецензент:	Хадаев Альберт Викторович	преподаватель высшей квалификационной категории, Народный артист РСО-Алания

ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЕ ОТДЕЛЕНИЕ

Развитие музыкальных способностей (2 года обучения)

Разработчик:	Медко Александра Игоревна	преподаватель теоретического отделения
Рецензент:	Адырхаева Эмма Тасолтановна	методист, преподаватель ГБОУ СПО «ВКИ им. Гергиева», Зав.отделением (теория музыки), Председатель предметно-цикловой комиссии, Заслуженный работник культуры РФ
Рецензент:	Бекузарова Зарема Дахцикоевна	преподаватель теоретических дисциплин высшей квалификационной категории

Развитие музыкальных способностей (1 год обучения)

Разработчик:	Лапкина Ольга Юрьевна	преподаватель высшей квалификационной категории, зам. директора по учебной работе
Рецензент:	Адырхаева Эмма Тасолтановна	методист, преподаватель ГБОУ СПО «ВКИ им. Гергиева», Зав.отделением (теория музыки), Председатель предметно-цикловой комиссии, Заслуженный работник культуры РФ
Рецензент:	Бекузарова Зарема Дахцикоевна	преподаватель теоретических дисциплин высшей квалификационной категории

Развитие музыкальных способностей (театральное отд.)

Разработчик:	Лапкина Ольга Юрьевна	преподаватель высшей квалификационной категории, зам. директора по учебной работе
Рецензент:	Адырхаева Эмма Тасолтановна	методист, преподаватель ГБОУ СПО «ВКИ им. Гергиева», Зав.отделением (теория музыки), Председатель предметно-

Рецензент: **Бекузарова Зарема Дахцикоевна** цикловой комиссии, Заслуженный работник культуры РФ преподаватель теоретических дисциплин высшей квалификационной категории

Театральные игры

Разработчик: **Хосаева Анжела Мухрановна** ЗРК РСО-Алания, преподаватель высшей квалификационной категории, зав. театральным отделением

Рецензент: **Битаров Александр Эмилевич** преподаватель СОГУ им. К. Л. Хетагурова, заслуженный артист РСО-Алания

Рецензент: **Хадаев Альберт Викторович** преподаватель высшей квалификационной категории, Народный артист РСО-Алания

Фортепиано

Разработчик: **Сароянц Сусанна Галустовна** заслуженный работник культуры РСО-Алания, заведующая фортепианным отделением ДМШ № 1 им. П.И.Чайковского

Рецензент: **Апокатаниди Афина Шалвовна** методист, преподаватель ГБОУ СПО «ВКИ им. Гергиева

Вокал

Разработчик: **Минасян Жанна Лерниковна** преподаватель высшей квалификационной категории, Заслуженный работник культуры РСО-Алания

Рецензент: **Лапкина Ольга Юрьевна** преподаватель высшей квалификационной категории, зам. директора по учебной работе

Народные инструменты

Разработчик: **Козаева Зарема Тимофеевна** преподаватель народного отделения высшей квалификационной категории, методист, преподаватель ГБОУ СПО «ВКИ им. Гергиева»

Рецензент: **Клочкова Елена Витальевна** заслуженный работник культуры РСО-Алания, заведующая отделением народных инструментов ДМШ №1 им. П.И.Чайковского

Скрипка

Разработчик: **Бесаева Дана Руслановна** преподаватель по классу скрипки

Рецензент: **Кулиева Любовь Николаевна** преподаватель высшей квалификационной категории ДМШ №1 им. П. И. Чайковского, заслуженный работник культуры РСО-Алания.

Хоровое пение

Разработчик: **Березанская Марина Викторовна** преподаватель высшей квалификационной категории, зав. хоровым отделением ДМШ №1 им. П. И. Чайковского

Рецензент: **Шаповалова Аида Бахтияровна** методист, преподаватель ГБОУ СПО «ВКИ им. В. Гергиева», Дирижер хора Государственного национального театра оперы и балета – филиала Мариинского театра

Блокфлейта

Разработчик: **Бабаян Галина Владимировна** преподаватель высшей квалификационной категории ДМШ №1 им. П. И. Чайковского, зав. духовым отделением

Рецензент: **Бабаян Анна Тамазовна** преподаватель высшей квалификационной категории

Рецензент: **Шатохин Евгений Николаевич** преподаватель ГБОУ СПО «ВКИ им. Гергиева», Заслуженный работник культуры РСО-Алания

Реализуемые образовательные программы учитывают возрастные особенности детей и отражают три этапа образовательного процесса школы (подготовка детей к обучению - подготовительная группа, основной курс обучения, ранняя профессиональная ориентация детей)

По состоянию на 01.04.2023 г. в Учреждении обучается 586 человек на бюджетной основе в возрасте от 7 до 18 лет.

На протяжении последних лет в Учреждении сохраняется стабильный контингент. Формирование контингента и его сохранность происходит в соответствии с муниципальным заданием. Текущий отсев в течение года по причине переезда на новое место жительства, возросшей загруженности в общеобразовательных школах, трудности совмещения расписания в музыкальной школе и других учреждениях дополнительного образования детей, компенсировался приемом детей из других учебных заведений города по переводу.

Содержание образовательных программ, реализуемых в Учреждении обеспечивает:

- создание благоприятных условий для разностороннего развития личности, в том числе и путем удовлетворения потребностей обучающихся в самообразовании и получении дополнительного образования;
- формирование общей культуры личности обучающихся на основе усвоения обязательного минимума содержания образовательных программ;
- поиск и использование новых форм и методов проведения образовательного процесса, направленного на формирование творческой личности каждого обучающегося, его таланта и физических способностей.
- привлечение родителей к активному участию в педагогической работе, взаимодействие с семьями детей для обеспечения полноценного развития каждого обучающегося;
- обеспечение начального музыкального образования с применением углубленного изучения предметов;
- охрана прав и интересов, обеспечение охраны и укрепления здоровья обучающихся.

Обозначенные задачи определяют стратегические ориентиры в содержании образовательной деятельности Учреждения. И в этом плане направленность образовательной деятельности школы отвечает поставленным перед ней задачам.

С одной стороны, выявление и поддержка одаренных детей в области музыкального

искусства, их ранняя профессионализация с точки зрения мотивации и возможности продолжить музыкальное образование в образовательных учреждениях, реализующих профессиональные образовательные программы в области искусства; с другой — общее музыкально-эстетическое воспитание детей, способных после окончания детской музыкальной школы заниматься музыкальным самообразованием.

Оценка качества реализации образовательных услуг находит выражение в таких показателях, как:

- сохранность контингента учащихся;
- сохранность творческих коллективов и появление новых;
- качественная успеваемость;
- конкурсно-фестивальная деятельность и творческие достижения коллектива Учреждения;
- количество учащихся, задействованных в конкурсах и фестивалях;
- количество лауреатов и дипломантов;
- количество учащихся задействованных в концертах;
- поступление в средние специальные учебные заведения сферы культуры и искусства.

Информация о данных показателях ежегодно излагается в годовых отчетах и анализе деятельности Школы за отчетные периоды.

Учебная работа

Составленный администрацией школы график проведения учебных мероприятий соблюдается по намеченному плану. Зачеты, академические концерты, контрольные уроки проводятся в обозначенный срок в присутствии администрации и членов методического кабинета школы. Помимо обязательных форм, проводятся мероприятия, повышающие уровень качества обучения и оживляющие интерес учащихся к учебному процессу.

Проводятся конкурсы, которые способствуют повышению исполнительского и технического уровня учащихся, обретению соревновательного опыта и повышения степени музыкальной подготовки учащихся. Конкурсы проводятся на всех исполнительских отделениях школы:

фортепианное отделение - «Я - Virtuoz»,

вокальное отделение - конкурс на лучшее исполнение вокализа, конкурс «Эхо Великой победы»

народное отделение - конкурс танцевальных пьес,

театральное отделение - конкурс чтецов

духовое отделение – конкурс игровых программ «Музыкальный фейерверк».

струнное отделение – конкурс на лучшее исполнение пьесы

На заседаниях методических комиссий отделений большое внимание уделяется подбору и утверждению репертуарных планов творческих коллективов школы и программ выпускников. Тщательно ведется активная работа с родителями по вопросам посещаемости и успеваемости.

По решению методических комиссий отделений и итогам педагогического совета родители слабоуспевающих учащихся вызываются к завучу, проводятся беседы об ответственности родителей в обеспечении посещаемости занятий и организации домашней работы детей.

Для сохранения контингента администрация требует от преподавателей качественной и

регулярной внеклассной работы и участие учащихся на фестивалях, конкурсах различных уровней.

Методическая работа

Методический совет школы в составе Лапкиной О. Ю., Хосаевой А. М. и Сароянц С. Г. организованно провел все запланированные мероприятия, направленные на активизацию школы в совершенствовании качества образовательного процесса, освоение и внедрение новейших технологий в педагогическую практику.

1. В течение всего года велась работа по повышению качества методических работ преподавателей в соответствии с нормативными требованиями. Посещались методические заседания отделений с последующим анализом методических работ.
2. Велась постоянная работа по выявлению перспективно-одаренных детей в целях активизации их участия в исполнительских концертах и дальнейшего профессионального обучения.
3. Школа принимала активное участие в проведении Республиканских педчтений, организованных Центром методических работ и повышения квалификации специалистов Министерства культуры РСО-Алании.
4. Методсовет продолжил работу по утверждению новых предпрофессиональных и общеразвивающих программ.
5. Активно использовалась кураторская помощь методистов ВКИ им. В. Гергиева (промежуточная и итоговая аттестация, прослушивания к конкурсам и республиканским показам отделений).
6. Постоянно пополнялся библиотечный фонд новыми методическими разработками, нотными пособиями и учебниками.
7. Проводилась активная работа по развитию творческих способностей детей на всех отделениях.
8. 16 преподавателей школы прошли курсы повышения квалификации РАМ им. Гнесиных и АМУ при МГК им. П. И. Чайковского

Было проведено шесть заседаний методсовета школы, на которых обсуждались вопросы по следующим мероприятиям:

1. Подготовка к аттестации преподавателей школы
2. Проведение I Региональной конференции «Актуальные аспекты современного музыкального образования» для преподавателей ДМШ и ДШИ
3. Проведение VI Фестиваля скрипичной музыки
4. Проведение VII Открытой Научно-практической конференции по музыкальной литературе среди учащихся старших классов
5. Участие во всех мероприятиях, проводимых Управлением культуры АМС г. Владикавказа
6. Показ фортепианного и духового отделений на Республиканских педчтениях
7. Проведение концерта с симфоническим оркестром в Зале Северо-Осетинской филармонии – филиала Мариинского театра
8. Посвящение в юные музыканты
9. Премьера детской оперы «Принцесса на горошине»
10. Проведение фестиваля актерской песни «Остров невезения»
11. Проведение Регионального конкурса юных пианистов им. З. А. Лолаевой

Состоялись следующие мероприятия:

Школьные конкурсы и мероприятия

дата	мероприятие	отд.	ответственный
27.04	III Школьный конкурс «Эхо Великой победы»	сольное пение	Минасян Ж. Л. Лапкина О. Ю.
14.10	Игра по музыкальной литературе между командой преподавателей «Классики» и командой учащихся «Романтики».	теор.	Лапкина О. Ю. Хосаева А. М.
24.11	Конкурс на лучшее исполнение вокализа среди учащихся 1- 8 кл. хорового отделения (секция «Сольное пение»)	сольн. пение	Минасян Ж. Л.
02.02	Конкурс на лучшее исполнение пьесы среди учащихся народного отделения	народ.	Клочкова Е. В.
10.03	Конкурс «Музыкальный фейерверк»	духов.	Бабаян Г.В.
13.03	Брейн – ринг по истории театра и беседам об искусстве	театр.	Лапкина О.Ю. Хосаева А.М.
17.03	Конкурс на лучшее исполнение пьесы среди учащихся струнного отделения	струнное	Бесаева Д. Р.

Региональные, межрегиональные и международные мероприятия

дата	мероприятие	отд.	ответственный
апрель	Второй Межрегиональный конкурс методических работ	все отд.	Лапкина О. Ю.
15.04	Круглый стол « Современная музыкальная педагогика: актуальные вопросы, достижения и инновации »	все отд.	Лапкина О. Ю.
3-4 июня	Второй Открытый городской конкурс юных пианистов им. З. А. Лолаевой	ф-ное	Козаева З. Т. Лапкина О. Ю.
02.10	Международная просветительская акция « Всеобщий музыкальный диктант »	теор.	Лапкина О. Ю. Медко А. И.
08.10	Региональная научная конференция преп. ДМШ « Актуальные аспекты музыкального образования в 21 веке. »	теор.	Козаева З. Т. Лапкина О. Ю. Хосаева А. М.
8.10	Круглый стол « Вопросы совершенствования методологической базы предпрофессионального музыкального образования »	теор.	Лапкина О. Ю.
24-27 ноября	Шестой Фестиваль скрипичной музыки	стр.	Козаева З. Т. Кулиева Л. Н. Лапкина О. Ю. Хосаева А. М.
5.02	VII Региональная научно-практическая конференция по музыкальной литературе, посвященная творчеству С. В. Рахманинова	теор.	Лапкина О. Ю.
20.03	Показы на Республиканских педагогических чтениях. « Работа с учащимися подготовительного отделения. Презентация сборников »	духовое	Бабаян Г. В.

21.03	Показы на Республиканских педагогических чтениях. Лекция-концерт «Ж. Плиева. Человек-Вселенная»	ф-ное	Сароянц С. Г.
-------	---	-------	---------------

Учебно-методические пособия

дата	мероприятие	отд.	ответственный
28.11	Презентация пособия «Искусство концертмейстера»	с/конц	Цопанова Н. С.
30.01	Презентация учебного пособия «Упражнения, гаммы, этюды для гитары»	народное	Рюмцева А.А. Беджисова Э.Р.
01.02	Презентация сборников с концертом учащихся отделения «Музыкальное путешествие по странам Западной Европы» Владимир Коровицын	общ. ф-но	Буданова Л.В. Пайлеванян Э.Р.
20.03	Презентация сборников «Веселая карусель»	духовое	Бабаян Г. В.

Методические разработки, доклады

дата	мероприятие	отд.	ответственный
29.09	Методический доклад « Об адекватности музыкальной педагогики»	народ.	Клочкова Е.В.
16.1	Методический доклад на тему: «Сольфеджио: курс на обновление»	теор.	Бекузарова З.Д.
19.11	Методическое сообщение преп. Тамаевой З.А. с показом учащихся «Этапы работы над вокальным произведением в классе аккомпанемента»	ф-ное	Тамаева З. А.
30.11	Тренинг уверенности «Я сцены не боюсь»	сольн пен.	Петренко Л. С.
22.02	Доклад с показом «Формирования певческих навыков у учащихся театрального отделения на уроках вокала»	сольное пение	Минасян А. Х.

Открытые уроки

дата	мероприятие	отд.	ответственный
16.11	Открытый урок и доклад на тему: «Работа над постановкой рук в классе общего фортепиано»преподавателя Беккерман Т.Е.	общ.ф-но	Беккерман Т.Е.
15.02	Методическое сообщение с показом учащихся «Воспитание навыков педализации»	ф-ное	Тогузова З. Ч.
13.03	Открытый урок на тему: «Произносительные нормы современного русского языка и ошибки в бытовой речи. Зависимость произносительных норм от ударения в слове»	театр.	Вьючная М. В.

Мастер-классы

дата	мероприятие	отд.	ответственный
26.09	Мастер-класс Народного артиста России, Художественного руководителя и главного дирижёра Государственной академической	хоров.	Шаповалова А. Б.

	хоровой капеллы России имени А. А. Юрлова, художественного руководителя и главного дирижера Государственного академического русского хора им. А.В. Свешникова, профессора кафедры хорового дирижирования Московской государственной консерватории и Российской академии музыки имени Гнесиных Геннадия Александровича Дмитрияка. Мастер-класс прошел в рамках празднования 1100-летия Крещения Алании.		
25.11	Мастер-класс доцента МГК им. П. И. Чайковского Анчевской А. В.	стр.	Бесаева Д. Р.
25.11	Мастер-класс доцента МГК им. П. И. Чайковского Маслюка К. А.	ф-ное	Сароянц С. Г.
30.11	Мастер-класс концертмейстера оркестра Мариинского театра (Санкт-Петербург) Антона Козьмина	стр.	Кулиева Л. Н.
3.12	Мастер-класс солиста Государственного Академического симфонического оркестра (Санкт-Петербург) Вячеслава Карташева	дух.	Дубинина О. В.

Лекции

дата	мероприятие	отд.	ответственный
12.05	Заседание клуба «Теоретик». Тема: Ж. Бизе Опера «Искатели жемчуга»	теор.	Бекузарова З. Д.
19.10	Заседание клуба «Теоретик». Тема: И. Ф. Стравинский. Балет «Поцелуй феи».	теор.	Зеленская Т. Г.
18.11	Заседание клуба «Теоретик» на тему: Музыкальные инструменты мира. Фонд Российского национального музея музыки.	теор.	Газзаева К. Р.
21.01	Заседание клуба «Теоретик». Балет «Шопениана».	теор.	Лачикянц Д. Д.
16.03	Клуб «Теоретик». Ж. Бизе опера «Кармен»	теор.	Бекузарова З. Д.

Курсы повышения квалификации

дата	мероприятие	отд.	ответственный
6-9.06	Современные методы преподавания концертмейстерского искусства. РАМ им. Гнесиных	секция конц.	Дзобелова Н. О. Цопанова Н. С. Декалова Н. Ю.
14-17.06	Выдающиеся музыканты-педагоги гнесинской школы: баянная школа Ф. Липса. РАМ им. Гнесиных	народное	Наконечная Л. В.
31.08-25.10	Цифровое образование: навыки проектирования онлайн курсов. Университет «Первое сентября». Москва	теор.	Лапкина О. Ю.
16.10-20.10	Межрегиональный форум «Театр+школа: точки роста - Республика Северная Осетия-Алания»	театр.	Хосаева А. М.

23-26.01	Комплексный подход в воспитании профессиональных вокалистов. РАМ им. Гнесиных	сольное пение	Петренко Л. С. Минасян А. Х.
13-18.03	«Система профессиональных исполнительских и педагогических методов развития одаренных детей, обучающихся в ДШИ (фортепиано)». АМУ при МГК им. П. И. Чайковского	ф-но	Сароянц С. Г. Камалетдинова С. Г. Доева Н. Д. Буданова Л. В. Беккерман Т. Е. Тамаева З. А. Тамаева М. А.
20-15.03	Гнесинская фортепианная школа: традиции и современность. РАМ им. Гнесиных	ф-но	Томаева М. А.
27.03-1.04	«Система профессиональных исполнительских и педагогических методов развития одаренных детей, обучающихся в ДШИ (постановка голоса)». АМУ при МГК им. П. И. Чайковского	сольное пение	Шаповалов В. И.

Участие в конференциях

дата	мероприятие	отд.	ответственный
9-11.12	Всероссийская научно-практическая конференция «Детская школа искусств – 2022: образование, управление, развитие» (Санкт-Петербург)	администр.	Козаева З. Т. Лапкина О. Ю.

Публикации в научных журналах и сборниках конференций

дата	мероприятие	отд.	ответственный
июнь	«Активизация процесса обучения на уроках музыкальной литературы» в сборнике конференции «European Applied Sciences: modern approaches in scientific researches» (Штуттгарт, Германия)	теор.	Лапкина О. Ю.
июль	«Суть процесса творческого развития детей в контексте занятий искусством в среде дополнительного образования» в журнале «Сибирский учитель» (Новосибирск)	общ. ф-но	Беккерман Т. Е.
октябрь	"К вопросу о методах творческого развития детей, обучающихся по классу фортепиано в учреждениях дополнительного образования". Журнал "Мир науки, культуры и образования"	общ. ф-но	Беккерман Т. Е.
ноябрь	«Проблемное поле детских школ искусств и музыкальных школ в контексте творческого развития молодежи: актуальные вопросы и ретроспектива» в журнале «НОВОЕ В ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ИССЛЕДОВАНИЯХ» (г. Москва)	общ. ф-но	Беккерман Т. Е.
январь	«ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ИЗДЕРЖКИ ТВОРЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ В МУЗЫКАЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ» в сборнике III МЕЖДУНАРОДНОЙ НАУЧНО-	общ. ф-но	Беккерман Т. Е.

	ПРАКТИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ «ЛИЧНОСТЬ В КУЛЬТУРЕ И ОБРАЗОВАНИИ: ПСИХОЛОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ, РАЗВИТИЕ, СОЦИАЛИЗАЦИЯ» (г. Ростов-на-Дону)		
март	«АКТИВНЫЕ ФОРМЫ РАБОТЫ НА УРОКАХ ПО ПРЕДМЕТУ «СЛУШАНИЕ МУЗЫКИ» В ДМШ И ДШИ (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ)» в сборнике Четвертой всероссийской научной конференции «Музыказнание в современном мире: темы, проблемы и тенденции развития»	теор.	Медко А. И.

3. Оценка организации учебного процесса

Учреждение осуществляет образовательный процесс в соответствии с образовательными программами, разрабатываемыми и утверждаемыми самостоятельно.

Организация образовательного процесса (в том числе начало и окончание учебного года, продолжительность каникул) регламентируется:

- учебными планами;
- годовым календарным учебным планом;
- расписанием занятий;
- рабочими учебными программами по предметам.

Учебные планы Школы разработаны на основе примерных учебных планов образовательных программ по видам музыкального искусства для детских школ искусств.

В учебных планах определяется максимальный объем учебной нагрузки, распределяется учебное время по классам и образовательным областям. В целом, учебные планы отвечают требованиям к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников.

Основной формой организации учебного процесса является урок, продолжительность которого - 40 минут. Количество уроков в неделю не должно превышать количества, утвержденного учебным планом.

Ежедневное количество занятий определяется расписанием индивидуальных и групповых занятий. Расписание занятий учащихся составляется администрацией Школы по представлению педагогических работников с учетом пожелания родителей (законных представителей), возрастных особенностей детей и установленных санитарно-гигиенических норм.

Контроль за качеством выполнения учебного процесса осуществляют заведующие отделениями и администрация Учреждения.

Основной формой итоговой аттестации является выпускной экзамен, представляющий собой:

- исполнение программы по специальности;
- письменный и устный экзамен по учебному предмету «Сольфеджио».
- письменный экзамен по предмету «Музыкальная литература»

Итоговая аттестация выпускника является обязательной и осуществляется после освоения образовательной программы.

Перевод учащихся в следующий класс по итогам учебного года осуществляется приказом директора Школы на основании решения Педагогического совета.

Учащиеся, окончившие Школу и успешно прошедшие итоговую аттестацию, получают свидетельство об окончании ДМШ соответствующего образца.

Главными задачами учебно-воспитательной работы Учреждения является:

- повышение качества образовательных услуг;
- повышение профессионального педагогического мастерства и внедрение инновационных методов в образовательный процесс;
- расширение спектра концертной деятельности детей;
- приобщение детей к классическому и современному музыкальному искусству;
- работа по профессиональной ориентации учащихся;
- расширение художественно-эстетического кругозора учащихся и общей музыкальной культуры.

Контингент учащихся бюджетного отделения музыкальной школы на 15 сентября 2022 года – 597 уч-ся,

в том числе:

- дополнительные общеразвивающие программы – 127 учащихся
- предпрофессиональные программы – 470 учащихся

Контингент учащихся внебюджетного отделения музыкальной школы на 15 сентября 2022 года – 37 чел.

в том числе:

- подготовительная группа – 28 уч-ся
- общеразвивающие общеобразовательные программы – 9 учащихся.

Работа с контингентом учащихся

В контингент учащихся 1-го класса 2022-23 учебного года зачислено 150 человек, в том числе:

отделение	количество учащихся	
	п\п	о\р
Фортепианное	37	
Хоровое, из них:	27	
хоровое пение	14	
сольное пение	8	5
Струнное	10	
Духовое, из них:	8	
8 лет обучения	6	
5 лет обучения	2	
Народное, их них:	19	
аккордеон	3	
балалайка	2	
домра	0	
осет.гармоника	5	
гитара	9	
Театральное	30	-
Театральная студия «Золотой ключик»	-	32

Контингент учащихся в 2022-23 учебном году сформирован по отделениям следующим образом:

отделение	количество учащихся
Фортепианное	140
Хоровое	109
Струнное	42
Духовое, из них:	29
блокфлейта	15
кларнет	3
флейта	4
саксофон	5
гобой	2
Народное, их них:	75
аккордеон	17
осет.гармоника	30
гитара	23
домра	2
балалайка	3
баян	-
Театральное	110
Эстрадно-джазовое отделение	7
Театральная студия «Золотой ключик»	85
Итого:	597 учащихся

Сроки проведения промежуточной и итоговой аттестации

отделение	предмет	сроки исполнения	классы	форма контроля	
Фортепианное	<i>I полугодие</i> специальность	октябрь 2022 г.	1-7	академ. концерт	
		декабрь 2022 г.	1-7	академ. концерт	
		ноябрь 2022 г.	3-7	технический зачет	
	ансамбль	декабрь 2022 г.	4-5	академ. концерт	
		аккомпанемент	декабрь 2022 г.	6-7	академ. концерт
			музицирование	декабрь 2022 г.	4-5
	чтение с листа	декабрь 2022 г.	6-7	зачет	
	<i>II полугодие</i> специальность	специальность	май 2023 г.	1-7	академ. концерт
			март 2023 г.	3-7	технический зачет
			февраль 2023 г.	«О»	прослушивание
			апрель 2023 г.	8	прослушивание
		ансамбль	май 2023 г.	8	экзамен
			апрель 2023 г.	4-5	академ. концерт
			апрель 2023 г.	6-7	академ. концерт
			музицирование	апрель 2023 г.	4-5
чтение с листа			апрель 2023 г.	6-7	зачет
самостоятельная работа			февраль 2023 г.	1-3	зачет
			«	апрель 2023 г.	4-7
Струнное			специальность	декабрь 2022 г.	1-7

		декабрь 2022 г. февраль 2023 г. апрель 2023 г. май 2023 г. май 2023 г.	7 1-7 1-7 8 8	прослушивание академ. концерт академ. концерт прослушивание экзамен
Духовое	специальность	октябрь 2022 г. май 2023 г. май 2023 г. ноябрь 2022 г. апрель 2023 г.	1-7 1-7 8 2-7 2-7	академ. концерт « экзамен технический зачет технический зачет
народное	специальность	октябрь 2022 г. декабрь 2022 г. май 2023 г. январь 2023 г. март 2023 г.	2-7 1-7 1-7 8, 5 8. 5	академ. концерт академ. концерт академ. концерт прослушивание «
	ознакомление	апрель 2023 г. октябрь 2022 г. март 2023 г. май 2023 г. декабрь 2022 г. май 2023 г.	8. 5 2-7 1-7 8 1-3 1-3	« технический зачет « экзамен зачет зачет
хоровое (сольное пение)	специальность	декабрь 2022 г. май 2023 г. январь 2023 г. апрель 2023 г. май 2023 г.	2-4 1-4 4 4 4	академ. концерт академ. концерт прослушивание « экзамен
театральное	мастерство актера худ.слово хореография	декабрь 2022 г. май 2023 г. май 2023 г. май 2023 г. май 2023 г. май 2023 г.	3 1-7 5,7 1-7 8, 5 1-7	зачет зачет экзамен зачет экзамен Зачет
теоретические дисциплины хоровой класс	все отделения	октябрь 2022 г. декабрь 2022 г. март 2023 г. май 2023 г. май 2023 г.	все классы 5,8	контрольные уроки « « « экзамен
общее фортепиано	все отделения	октябрь 2022 г. декабрь 2022 г. март 2023 г. апрель 2023 г. февраль 2023 г.	1-7 2-7 2-7 2-7 2-7	контрольные уроки академ. концерт контрольные уроки академ. концерт зачет

4. Оценка содержания и качества подготовки учащихся, востребованность выпускников

Оценка качества реализации образовательных услуг находит выражение в таких показателях, как

- сохранность контингента учащихся;
- сохранность творческих коллективов и появление новых;
- качественная успеваемость;
- конкурсно-фестивальная деятельность и творческие достижения коллективов Учреждения;
- количество учащихся, задействованных в конкурсах и фестивалях;
- количество лауреатов и дипломантов;
- количество учащихся задействованных в концертах;
- поступление в средние специальные учебные заведения сферы культуры и искусства.

Целью образовательной деятельности Школы являются:

1. Развитие мотивации личности к познанию;
2. Обеспечение необходимыми условиями для личностного развития и профессионального определения;
3. Формирование общей культуры;

Основным видом деятельности Учреждения является реализация учебных программ и выполнение следующих задач:

- создание благоприятных условий для разностороннего развития личности, в том числе и путем удовлетворения потребностей обучающихся в самообразовании и получении дополнительного образования;
- формирование общей культуры личности обучающихся на основе усвоения обязательного минимума содержания образовательных программ;
- поиск и использование новых форм и методов проведения образовательного процесса, направленного на формирование творческой личности каждого обучающегося, его таланта и физических способностей;
- привлечение родителей к активному участию в педагогической работе, взаимодействии с семьями детей для обеспечения полноценного развития обучающегося;

Результаты образовательной деятельности находят объективное отражение в контрольных мероприятиях текущего контроля, промежуточной и итоговой аттестации.

Динамика творческой самореализации прослеживается и в участии в различных формах коллективного музицирования детей с разным уровнем музыкальных способностей. Один из показателей устойчивого роста уровня обучения — наличие в школе стабильных творческих коллективов.

ТВОРЧЕСКИЕ КОЛЛЕКТИВЫ

УЧЕНИЧЕСКИЕ

№	наименование	руководитель	концертмейстер	численность
1.	Оркестр народных инструментов	Наконечная Л.В.	Бурдули Д.И	49 человек
2.	Ансамбль скрипачей	Кулиева Л.Н.	Бурдули Д.И.	14 человек
3.	Хор старших классов « <i>Бонварнон</i> »	Хугаева Д. Г.	Дзобелова Н.О.	33 «
4.	Хор средних классов « <i>Лучик</i> »	Хугаева Д. Г.	Кирсанова М. В.	50 «
5.	Хор младших классов « <i>Ушки на макушке</i> »	«	Дзобелова Н.О.	28 «
6.	Хор мальчиков 1 класса « <i>Ветерок</i> »	Шаповалова А.Б.	Тамаева М. А.	25 «

7.	Хор мальчиков 2-7кл. «Щелкунчик»	«	«	27 «
8.	Вокально-эстрадный ансамбль «Новое поколение»	Минасян Ж.Л.		6 «
9.	Ансамбль гармонистов «Фандыры зэлтæ»	Каргинова М. Р.		3
10.	Ансамбль народных инструментов младших кл. «Озорные кнопки»	Клочкова Е.В.		5

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ

№	наименование	руководитель	численность
1.	Вокальный ансамбль «Вдохновение»	Шаповалова А. Б.	10 «
2.	Камерный ансамбль	Дзобелова Н.О. Бесаева Д.Р.	2 «
3.	Ансамбль гармонистов	Габуева О.Г. Беджисова Э.Р. Каргинова М.Р.	3 «
4.	Фортепианный дуэт	Тамаева З.А. Тамаева М.А.	2 «
5.	Фортепианный дуэт	Буданова Л.В. Кирсанова М. В.	2 «
6.	Камерный ансамбль	Павленко А. В. Дзобелова Н. О.	

Высокий уровень организованности и методической грамотности образовательного процесса школы №1 им. П. И. Чайковского находит свое воплощение в качественной концертной деятельности. В начале учебного года утверждается план мероприятий по внеклассной и исполнительской деятельности всех отделений школы. Концертная жизнь учащихся богата и разнообразна.

Важную и значительную роль в учебном процессе играют классные часы и родительские собрания, проводимые на всех отделениях школы. Целью таких мероприятий являются:

- на классных часах – музыкальное и интеллектуальное развитие учащихся, более глубокое ознакомление с творчеством выдающихся композиторов, воспитание сценической выносливости и ответственности учащихся за качественное исполнение произведений;

- на родительских собраниях: совместная работа над развивающим обучением и эстетическим воспитанием ребенка. Большое значение выступление учащихся на подобных концертах имеют еще и потому, что каждый ребенок в школе получает возможность выступить на публике – это дает хорошую сценическую практику, как для хороших учащихся, так и для начинающих, и детей с посредственными музыкальными данными (для такой категории учащихся выступления на таком уровне являются, пожалуй, единственным стимулом в развитии и получения навыков сценических выступлений). Кроме того, на этих мероприятиях в спокойной, почти домашней обстановке, учащиеся слушают игру учащихся старших классов и фактор анализа и самоанализа, естественно, имеет положительное значение в творческом воспитании, потому что Музыка- язык чувств. Когда она трогает, возникает нечто волшебное, очень духовное. Слушатель внутренне растет в такие моменты. Поэтому нужно искать формы, привлекающие детей и доносить чувства от сердца к сердцу.

Привитие подрастающему поколению толерантности и здорового образа жизни является сегодня одной из важнейших задач. Это связано с тем, что в нынешнее время на первый план выдвигаются ценности и принципы, необходимые для свободного развития личности, поэтому мы стремимся помочь детям освоить нравственные ценности и стремление к здоровому образу жизни. Такая работа предполагает тесное сотрудничество педагогов и родителей. Руководствуясь рекомендациями АМС г. Владикавказа проводятся ряд мероприятий на тему **«Профилактика экстремизма и терроризма» (проявление этих явлений среди молодежи).**

Также используются разнообразные формы взаимодействия: собрания, классные часы, совместные праздники, экскурсии, развлечения, выставки с целью знакомства детей с культурой и традициями разных народов; индивидуальные беседы с родителями и т.д..

Такая согласованность в работе школы и семьи является важнейшим условием полноценного развития ребенка, его отношение к окружающему миру, формирования у него нравственных форм поведения правовой культуры. Тематика мероприятий очень интересна и разнообразна по содержанию. Это лекции-беседы, музыкальные викторины, тематические концерты.

В начале учебного года преподавателями школы были выбраны и утверждены администрацией интересные и разнообразные по своему содержанию темы классных часов и родительских собраний. Все запланированные классные часы были проведены на высоком уровне активности качества, всего состоялось 8 таких мероприятий.

Важное место занимают уже ставшие традиционными профориентационные концерты, на которые приглашаются педагоги и студенты ВКИ им. В. Гергиева, выдающиеся исполнители и деятели искусств РСО- Алания. На таких концертах учащиеся и родители с большим интересом слушают игру старших и опытных музыкантов, что положительно сказывается на творческом воспитании учащихся:

Такие встречи вылились в живое, теплое общение с гостями, чье присутствие является большой вдохновляющей силой для юных зрителей и могут сыграть важную роль в выборе будущей профессии. Благодаря искренности и непосредственности общения гостей с аудиторией, эти встречи станут незабываемыми и значимыми для всех их участников.

- **«Я музыкантом стать хочу»** - творческая встреча учащихся с педагогами и студентами ВКИ им. В. Гергиева – фортепианное отделение, народное отделение, хоровое отделение, струнное отделение.

Важнейшей формой работы педагогов являются родительские собрания, которые делятся на общеотделенческие и классные.

Общеотделенческие собрания проводятся четыре раза в год, что по мнению администрации и педагогов является логичным в учебном процессе.

Целью таких собраний является:

1-е собрание – организационное. Знакомство с правилами внутреннего распорядка школы, с планом работы отделения и школы на предстоящий учебный год, рекомендации по организации домашних занятий.

2-е собрание – итоги I полугодия, анализ успеваемости, лекции-беседы для родителей, концерт учащихся.

3-е собрание – итоги III четверти, анализ успеваемости, лекции-беседы для родителей.

4-е собрание - итоговое, которое проходит в торжественной обстановке с вручением похвальных грамот и благодарностей ученикам и традиционным концертом для родителей, на которых ясно отслеживается динамика развития каждого ребенка.

Классные родительские собрания проводятся преподавателями фортепианного отделения.

Целью таких собраний являются:

- формирование художественно-эстетического вкуса, любовь к музыке;
- повышение заинтересованности к занятиям;
- воспитание творческих инициативных способностей.

По содержанию классные родительские собрания могут быть итоговыми или тематическими:

- итоговые – собрания с традиционной повесткой дня: анализ и результаты успеваемости учащихся, разное(санитарно-техническое и эстетическое состояние класса);
- тематические – собрания, посвященные актуальной теме, направлены на расширение знаний родителей в области музыкального воспитания и образования детей.

Концерты школьного уровня.

Одной из самых положительных тенденций, является концертная жизнь школы, т.к. именно она объединяет усилия педагогов и учеников в единый творческий организм, давая возможность юным музыкантам почувствовать сценический восторг, взлеты и падения настоящего артиста.

Концертная деятельность школы насыщена яркими и разнообразными мероприятиями, которые охватывают основную массу учащихся, но на общешкольный уровень выносятся более качественные и яркие исполнения учащихся, и выступать на таких концертах престижно и ответственно.

В своих многочисленных концертных выступлениях учащиеся и творческие коллективы школы убедительно демонстрируют свое исполнительское мастерство. Учащиеся с огромным чувством ответственности и желанием участвуют в концертах и они своим примером доказывают, что увлечение творчеством сулит намного больше радужных и приятных моментов в жизни, чем пустое времяпровождение.

Школа представила ряд интересных и важных тематических концертов, на которых учащиеся продемонстрировали высокий уровень педагогического мастерства своих преподавателей.

Такие концерты – это не просто отчет о проделанной работе, на которых учащиеся демонстрируют определенную профессиональную подготовку, хорошее владение техникой, музыкальность, а самое главное – это праздник творчества, как для учащихся, так и для преподавателей и родителей.

Концерты городского, регионального и международного уровня.

Важным аспектом работы коллектива школы является музыкально- просветительская деятельность, которая распространяется на дошкольные учреждения, общеобразовательные школы, Центр дневного пребывания людей пожилого возраста и детский дом «Хурытын»

В школе существует 10 концертных бригад. За каждым руководителем концертной бригады закреплены по 2 детских учреждения, в которых проводятся два музыкально-просветительских концерта в полугодие.

Руководители концертных бригад:

№1 Хосаева А. М. - Детский дом «Хуры тын», ДОУ № 65

№2 Каргинова М. Р. - СОШ №28, СОШ №3

№3 Буданова Л.В. – ДОУ № 105, СОШ № 50

№4 Беджисова Э.Р. - ДОУ №38, ДОУ № 106

№5 Бесаева Д.Р. ДОУ № 79, ДОУ № 40

№6 Пайлеваян Э.Р. – ДОУ №109, СОШ «Диалог»

№7 Петренко Л.С. - ДОУ №27, ДОУ № 97

№8 Минасян Ж.Л. - Центр дневного пребывания людей пожилого возраста и инвалидов

Также учащиеся и педагоги школы активно участвуют в проведении городских и республиканских мероприятий.

Этот год был насыщен в плане таких концертов. Учащиеся и преподаватели достойно представили школу: в Национальной научной библиотеке, в музее им. М.Туганова, в музее истории г. Владикавказа, в геронтологическом центре; на ответственных концертах республиканского масштаба, на сценах Национального музыкального театра (ныне филиал Мариинского театра), Русского драматического театра им. Е. Вахтангова, Северо-Осетинского театра им. В. Тхапсаева; отрядно отметить активное сотрудничество с Благотворительным фондом в защиту детей-инвалидов «Алания», с подразделением по делам несовершеннолетних в системе министерства внутренних дел РСО-Алания, с Благотворительным центром «Быть добру», с грузинским обществом «Эртоба», с окружным военным госпиталем, с руководством 58 армии, с Центром досуга «Олимпийский парк» и мн.др.

Цели концертов:

1. Приобщение детей дошкольного, младшего и среднего школьного возраста к музыкальной классике в живом высокохудожественном исполнении, способствующее их музыкальному и общекультурному развитию.
2. Развитие интереса к музыкальному искусству и музыкальным занятиям.
3. Формирование творческой личности ребенка посредством слушания классической, народной и национальной музыки.

Задачи:

- значительное увеличение количества детей, пользующихся образовательными услугами музыкальной школы;
- расширение знаний детей о классической музыке русских и зарубежных композиторов, народной музыке, музыке композиторов родного края;
- развитие эстетического вкуса, умение проявлять эмоциональную отзывчивость на музыку;
- умение выразить свои впечатления от услышанной музыки;
- способствование формированию музыкальной и художественной культуры;
- организация мероприятий, способствующих приобщению родителей детей к музыкальной культуре;
- приобщение, как можно больше ДОУ и СОШ к взаимодействию с ДМШ №1 им. П. И. Чайковского, к просветительской деятельности через деятельность концертных бригад.

Анализ работы концертных бригад показал, что программы концертных выступлений интересны и разнообразны, учтен возраст слушательской аудитории.

Солисты показывают хороший исполнительский уровень. С маленькими слушателями ведутся беседы об исполняемой музыке, о творчестве композиторов, о представленных инструментах, читаются стихи о музыке. Руководители более тщательно подходили к выбору репертуара концерта, что сказалось на качестве проведенных мероприятий.

Во исполнении пункта 2.13 Комплексного плана противодействия идеологии терроризма в Российской Федерации, в соответствии с рекомендациями Национального

антитеррористического комитета в противодействии терроризму включать в план мероприятий и проводить общественно-политические, культурные и спортивные мероприятия, посвященные памятным датам, почтить память жертв террористических актов, а также военнослужащих, погибших при исполнении служебного долга по пресечению актов терроризма. В соответствии с указом администрации ДМШ №1 им. П.И. Чайковского проводит и участвует в городских мероприятиях на различных концертных площадках г. Владикавказа и РСО-Алания.

Подводя итог, хочется сказать, что цели и задачи мероприятий, поставленных в начале учебного года, выполняются.

Говоря о концертной деятельности школы, хочется подчеркнуть, что это, конечно же, совместный кропотливый труд учителя, ученика и родителей, и удовлетворение от того, что венец этого усилия – прекрасное сценическое воплощение. Музыкально-просветительская работа, которая ведется в школе, формирует самосознание наших учащихся, стремление их донести до слушателя великое искусство – Музыку.

За период с 1.04.2022 по 1.04.2023 состоялись концерты:

Жанна Плиева - Человек-Вселенная - 7 апреля 2022 г.

7 апреля в ДМШ №1 им. П. И. Чайковского состоялся концерт фортепианного отделения, посвященный творчеству Жанны Плиевой. Зав. отделением - ЗРК РСО-Алания Сароянц С. Г.

Фестиваль "Музыкальный калейдоскоп" - 8 апреля 2022 г.

Датиева Тамирис приняла участие в фестивале «Музыкальный калейдоскоп», который состоялся 8 апреля в Концертном зале филиала Мариинского театра во Владикавказе. Тамирис исполнила I часть Концерта для скрипки с оркестром №2 ре минор Г. Венявского.

Класс преп. ЗРК РСО-Алания Кулиевой Любови Николаевны. Дирижер – Заслуженный артист РСО-Алания Заурбек Гуткаев.

Концерт "Дружат музыка и дети" - 20 апреля 2022 г.

Учащиеся школы выступили с концертом «Дружат музыка и дети» в СОШ №28. Организатор концерта – ЗРК РСО-Алания Березанская М. В.

Концерт в ДОУ №40 - 22 апреля 2022 г.

Учащиеся школы выступили с концертом в ДОУ №40. Организатор концерта - зав. струнным отделением Бесаева Д. Р.

"Я музыкантом стать хочу" - 22 апреля 2022 г.

На фортепианном отделении состоялся профориентационный концерт учащихся ДМШ №1 им. П. И. Чайковского и студентов ВКИ им. В. Гергиева «Я музыкантом стать хочу».

Концерт в Центре дневного пребывания граждан пожилого возраста и инвалидов - 25 апреля 2022 г.

Учащиеся школы дали концерт в Центре дневного пребывания граждан пожилого возраста и инвалидов. Организатор - ЗРК РСО-Алания Минасян Ж. Л.

Профориентационный концерт хорового отделения - 25 апреля 2022 г.

В концертном зале школы состоялся профориентационный концерт "У нас в гостях хор ВКИ им. В. Гергиева". Хормейстер - Шаповалова А. Б.

Профориентационный концерт духового отделения - 26 апреля 2022 г.

На духовом отделении состоялся профориентационный концерт студентов ВКИ им. В. Гергиева

Отчетный концерт школы "По ступенькам мастерства" - 28 апреля 2022 г.

В концертном зале состоялся Отчетный концерт школы "По ступенькам мастерства"

Профориентационный концерт струнного отделения - 29 апреля 2022 г.

На струнном состоялся профориентационный концерт студентов ВКИ им. В. Гергиева. Провел концерт Народный артист РСО-Алания Леонид Гуржибеков.

Праздничный концерт «Победная весна» - 4 мая 2022 г.

На духовом отделении состоялся Праздничный концерт «Победная весна». Организатор концерта – преподаватель Дубинина О. В.

Звонких голосов карнавал - 5 мая 2022 г.

В Зале Национальной научной библиотеки РСО-Алания состоялся Отчетный концерт хорового отделения «Звонких голосов карнавал». Хормейстеры – ЗРК РСО-Алания Березанская М. В. и Шаповалова А. Б.

Концерт, посвященный Дню Победы - 9 мая 2022 г.

Учащиеся школы приняли участие в концерте, посвященном Дню Победы, который состоялся 9 мая в ЦПКиО им. Коста Хетагурова. Организаторы концерта – Козаева Зарема Тимофеевна и Хосаева Анжела Мухрановна.

Отчетный концерт отделения общего фортепиано - 11 мая 2022 г.

11 мая состоялся Отчетный концерт отделения общего фортепиано "Расскажет всё тебе рояль". Зав. отделением Буданова Л. В.

Творческий вечер Тамерлана Хосроева - 12 мая 2022 г.

Старший хор "Бонварнон" (хормейстер - ЗРК РСО-Алания Березанская М. В.) принял участие в Творческом вечере, посвященном творчеству Заслуженного деятеля искусств РСО-Алания Тамерлана Тотурбековича Хосроева.

Спектакль "Мамина слезинка" - 12 мая 2022 г.

На театральном отделении состоялась премьера спектакля "Мамина слезинка". Режиссер-постановщик ЗРК РСО-Алания Хосаева А. М.

Спектакль "Спящая красавица" - 14 мая 2022 г.

На театральном отделении состоялась премьера сказки "Спящая красавица". Режиссер-постановщик Дзубиева Л. Ф.

Концерт класса преп. Доевой Н. Д. - 18 мая 2022 г.

Состоялся Концерт класса общего ф-но преподавателя ЗРК РСО-Алания Доевой Н. Д.

"Город без любви" - 19 мая 2022 г.

Состоялась премьера спектакля «Город без любви». Режиссер-постановщик ЗРК РСО-Алания Хосаева А. М.

Концерт "Из летописи Владикавказа". "Мария Ясыня" - 19 мая 2022 г.

На сцене Театра оперы и балета - Филиала Мариинского театра в РСО–Алания состоялся концерт из цикла музыкально-исторических вечеров «Из летописи Владикавказа».

Участниками концерта, приуроченного к 1100-летию Крещения Алании, стали солисты оперной труппы, хор и оркестр Театра оперы и балета - Филиала Мариинского театра, хоровые коллективы

Детской музыкальной школы №1 им. П. И. Чайковского г. Владикавказа: Старший хор «Бонварнон» (Хормейстер – ЗРК РСО-Алания Березанская М. В.) и Хор мальчиков и юношей «Сop anima» (Хормейстер – Шаповалова А. Б., концертмейстер Тамаева З. А.), учащаяся 1 класса струнного отделения Гаглойти Мишель (класс преп. Мугниевой В. П., концертмейстер – ЗРК РСО-Алания Бурдули Д. И.).

Родительское собрание народного отделения. Концерт. Награждение учащихся - 23 мая 2022 г.

23 мая состоялось Родительское собрание народного отделения. Зав. отделением – ЗРК РСО-Алания Клочкова Е. В

Родительское собрание струнного отделения. Концерт. Награждение учащихся. - 24 мая 2022 г.

24 мая состоялось Родительское собрание струнного отделения. Зав. отделением Бесаева Д. Р.

XVII Республиканский Фестиваль хорового искусства - 24 мая 2022 г.

24 мая во Дворце культуры «Металлург» состоялся XVII Республиканский Фестиваль хорового искусства, посвященный 85-летию композитора З. С. Хабаловой, 75-летию композитора Б. В. Кокаева, 70-летию композитора Т. Т. Хосроева, 65-летию композитора А. В. Макоева. Фестиваль традиционно прошел в День славянской письменности и культуры. ДМШ №1 им. П. И. Чайковского представил Старший хор «Бонварнон». Хормейстер – ЗРК РСО-Алания Березанская М. В.

Родительское собрание отделения сольного пения. Концерт. Награждение учащихся - 25 мая 2022 г.

25 мая состоялось Родительское собрание отделения сольного пения. Зав. отделением ЗРК РСО-Алания Минасян Ж. Л.

Отчетный концерт театрального отделения - 28 мая 2022 г.

28 мая состоялся Отчетный концерт театрального отделения "Весь мир - театр". Зав. отделением ЗРК РСО-Алания Хосаева А. М.

Выпускной вечер 2022 - 30 мая 2022 г.

30 мая в Концертном зале ДМШ №1 им. П. И. Чайковского состоялся Выпускной вечер 2022. 57 учащихся покинули нашу школу. Организаторы вечера - преподаватели Буданова Л. В. и Медко А. И.

Вечер поэзии - 31 мая 2022 г.

На театральном отделении прошел традиционный Вечер поэзии. Зав. отд. ЗРК РСО-Алания Хосаева А. М.

Концерт в ГБУ «Республиканский центр реабилитации детей-инвалидов «Феникс»» - 1 июня 2022 г.

Ансамбль скрипачей (Руководитель ЗРК РСО-Алания Кулиева Л. Н., концертмейстер ЗРК РСО-Алания Бурдули Д. И.) принял участие в концерте, посвященном Дню Защиты детей, который состоялся в ГБУ «Республиканский центр реабилитации детей-инвалидов «Феникс»»

Концерт в Республиканском Доме Дружбы - 1 июня 2022 г.

Учащиеся отделения сольного пения приняли участие в концерте, посвященном Дню Защиты детей, который прошел в Республиканском Доме Дружбы. Преподаватели – ЗРК РСО-Алания Минасян Ж. Л. и Гаспарянц В. Р.

Концерт в ЦПКиО им. К. Л. Хетагурова - 1 июня 2022 г.

Учащиеся школы приняла участие в концерте, посвященном Дню Защиты детей, который прошел в ЦПКиО им. К. Л. Хетагурова. Организатор концерта - директор школы Козаева З. Т.

Концерт лауреатов Второго Открытого городского конкурса юных пианистов имени З. А. Лолаевой – 4 июня 2022 г.

Концерт с симфоническим оркестром филиала Мариинского театра – 5 июня 2022 г.

Сольный концерт Даниевой Тамирис. Класс преп. ЗРК РСО-Алания Кулиевой Л. Н. – 10 июня 2022 г.

Концерт, посвященный Дню Музыки и Дню Учителя - 3 октября 2022 г.

3 октября состоялся общешкольный концерт, посвященный Дню Музыки и Дню Учителя. Организатор концерта – зав. театральным отделением ЗРК РСО-Алания Хосаева Анжела Мухрановна.

Открытие художественной выставки - 7 октября 2022 г.

Учащиеся струнного отделения приняли участие в Открытии художественной выставки в зале Национальной научной библиотеки, посвященной 1100-летию крещения Алании. Преподаватели - ЗРК РСО-Алания Кулиева Л. Н., Бесаева Д. Р., концертмейстер ЗРК РСО-Алания Бурдули Д. И.

Опера "Коста" - 11 октября 2022 г.

Учащиеся школы приняли участие в постановке оперы Х. Плиева «Коста» на сцене Театра оперы и балета – филиала Мариинского театра. Хормейстер – Аида Шаповалова.

Выставка работ учащихся Моздокской художественной школы - 11 ноября 2022 г.

Учащиеся струнного и духового отделений выступили на открытии Выставки, посвященной 60-летию Моздокской художественной школы. Преподаватели – ЗРК РСО-Алания Кулиева Л. Н., Стрельникова Н. А., Бесаева Д. Р., Бабаян Г. В. Концертмейстеры – Кирсанова М. В., Бабаян А. Т.

Классный час фортепианного отделения - 11 ноября 2022 г.

В концертном зале ДМШ №1 им. П. И. Чайковского состоялся классный час фортепианного отделения «Пусть будет вечно Ваше вдохновение». Руководитель проекта – ЗРК РСО-Алания Доева Н. Д., видеосопровождение – Езеева А. Т.

Опера "Паяцы" - 22 ноября 2022 г.

Учащиеся школы приняли участие в постановке оперы Р. Леонкавалло «Паяцы» на сцене Театра оперы и балета – филиала Мариинского театра. Хормейстер – Аида Шаповалова.

Концерт в ЦДП г. Владикавказа - 25 ноября 2022 г.

Учащиеся школы дали концерт в Центре дневного пребывания граждан пожилого возраста и инвалидов. Организаторы концерта – ЗРК РСО-Алания Минасян Ж. Л. и Минасян А. Х.

Открытие художественной выставки - 30 ноября 2022 г.

Учащиеся струнного и духового отделений выступили на открытии художественной выставки детей реабилитационного центра "Феникс" в Национальной научной библиотеке. Преподаватели – ЗРК РСО-Алания Кулиева Л. Н., зав. струнным отделением Бесаева Д. Р., Стрельникова Н. А., Бабаян Г. В. Концертмейстеры - ЗРК РСО-Алания Бурдули Д. И., Бабаян А. Т.

Концерт, посвященный памяти Бориса Лакути - 1 декабря 2022 г.

Хор мальчиков и юношей "Con anima" (хормейстер – Аида Шаповалова, концертмейстер – Мадина Тамаева) и учащийся фортепианного отделения Марзоев Соломон (класс. преп. Тамаевой З. А.) приняли участие в концерте, посвященном 110-летию со дня рождения Лакути Бориса Тимофеевича. Вечер прошел в рамках цикла «Летописи Владикавказа». Автор цикла и ведущая – Народная артистка РФ Гергиева Лариса Абисаловна.

Классный час народного отделения - 8 декабря 2022 г.

На отделении народных инструментов состоялся классный час «Танцевальная музыка». Организатор мероприятия - преподаватель Беджисова Э. Р.

Концерт в зале судебных приставов - 10 декабря 2022 г.

Учащаяся отделения сольного пения Шаталова Лада (класс преп. ЗРК РСО-Алания Минасян Ж. Л.) приняла участие в концерте, который состоялся в зале судебных приставов.

Классный час, посвященный творчеству С. Слонимского и Р Щедрина - 10 декабря 2022 г.

В ВКИ им. В. Гергиева состоялся классный час фортепианного отделения, посвященный творчеству С. Слонимского и Р. Щедрина. Организатор – преподаватель Апокатаниди А. Ш.

Опера "Паяцы". Театр оперы и балета - 14 декабря 2022 г.

Учащиеся школы приняли участие в постановке оперы Р. Леонкавалло «Паяцы» на сцене Театра оперы и балета – филиала Мариинского театра. Хормейстер – Аида Шаповалова.

Опера "Отелло" - 21 декабря 2022 г.

Учащийся отделения сольного пения Агаджанов Дмитрий принял участие в постановке оперы Джузеппе Верди «Отелло», которая состоялась 21 декабря в рамках гастролей Государственного академического Мариинского театра. Хормейстер – Аида Шаповалова

Новогодний концерт в Зале Нотной библиотеки - 23 декабря 2022 г.

Учащиеся фортепианного отделения выступили с Новогодним концертом в Зале Нотной библиотеки. Зав. отделением – ЗРК РСО-Алания Сароянц С. Г.

Праздничный концерт в детском доме Хуры Тын - 23 декабря 2022 г.

Учащиеся школы выступили с праздничным концертом в детском доме «Хуры Тын». Организатор концерта – ЗРК РСО-Алания Хосаева А. М.

Концерт, посвященный творчеству Т. Хосроева в Театре оперы и балета - 24 декабря 2022 г.

Учащиеся школы в составе сводного хора (хормейстер – Хугаева Д. Г.) приняли участие в концерте, посвященном 70-летию дирижера и композитора, Заслуженного деятеля искусств РСО-Алания Тамерлана Хосроева. Была исполнена Поэма «Aeterna» для симфонического оркестра, женского хора и чтеца. Партия скрипки – выпускник школы, лауреат Международных конкурсов Хетаг Касаев, партия кларнета – выпускник школы Заур Хугаев, чтец – учащийся школы Артур Хохоев. Партия фортепиано – Егор Троший и Вячеслав Ананян. Дирижер – лауреат Международных конкурсов, студентка МГК им. П. И. Чайковского Залина Карданова.

Автор и ведущая концерта – Художественный руководитель театра оперы и балета, Народная артистка России Лариса Гергиева.

Музыкальная сказка "Морозко" - 5 января 2023 г.

Учащиеся школы приняли участие в постановке музыкальной сказки «Морозко» на сцене Театра оперы и балета – филиала Мариинского театра. Хормейстер – Аида Шаповалова.

Спектакль в ДК г. Алагира - 22 января 2023 г.

Учащиеся школы приняли участие в спектакле «Морозко» Театра оперы и балета-филиала Мариинского театра, который состоялся в ДК г. Алагира. Хормейстер - Аида Шаповалова

Посвящение в юные музыканты - 26 января 2023 г.

В ДМШ №1 им. П. И. Чайковского состоялся традиционный праздник для первоклассников «Посвящение в юные музыканты» - спектакль «Волшебные нотки» и концерт учащихся школы. Организатор – ЗРК РСО-Алания зав. театральным отделением Хосаева Анжела Мухрановна

Классный час "Я играю на сцене" - 6 февраля 2023 г.

На отделении народных инструментов состоялось награждение победителей Школьного конкурса на лучшее исполнение пьесы и классный час «Я играю на сцене». Организаторы мероприятия – преподаватели ЗРК РСО-Алания Каргинова Марина Ростиславовна и Габуева Оксана Георгиевна

"Ведущие - мы!" - 23 февраля 2023 г.

Учащиеся школы приняли участие в съемках клипа на песню Народного артиста РСО-Алания Олега Тайсаева «Ведущие – мы!». Хормейстер – Аида Шаповалова.

Опера "Паяцы". - 24 февраля 2023 г.

Учащиеся школы приняли участие в спектакле «Паяцы» на сцене Театра оперы и балета – филиала Мариинского театра. Хормейстер – Аида Шаповалова.

Концерт, посвященный памяти Георгия и Васо Малиевых - 28 февраля 2023 г.

Учащиеся струнного отделения Цаллагова Радмила и Кисиев Спартак (класс преп. ЗРК РСО-Алания Кулиевой Любови Николаевны) в составе оркестра Северо-Осетинской Государственной филармонии приняли участие в Концерте, посвященном памяти Георгия и Васо Малиевых.

Концерт в ГБУ "ЦДП г. Владикавказа» - 3 марта 2023 г.

Учащиеся театрального отделения Мурацева София и Кокаев Тимур (преп. ЗРК РСО-Алания Хосаева Анжела Мухрановна) провели Благотворительный концерт, который состоялся сегодня в Центре дневного пребывания граждан пожилого возраста и инвалидов.

Концерт "Пусть всегда будет мама" - 4 марта 2023 г.

В концертном зале школы состоялся Концерт отделения сольного пения "Пусть всегда будет мама". Организатор концерта - преподаватель Петренко Любовь Сергеевна

Концерт преподавателей - 6 марта 2023 г.

В концертном зале школы состоялся концерт преподавателей «О доблестях, о подвигах, о славе». Организатор концерта – зав. секцией концертмейстеров Дзобелова Надежда Олеговна

Благотворительный концерт - 6 марта 2023 г.

Учащаяся отделения сольного пения (класс преп. ЗРК РСО-Алания Минасян Жанны Лерниковой) приняла участие в юбилейном концерте Благотворительного фонда «Рука помощи»

Концерт в ДОУ №105 - 9 марта 2023 г.

В рамках «Недели музыки» учащиеся школы дали концерт в ДОУ №105. Руководитель – зав. отделением общего фортепиано Буданова Людмила Викторовна

Концерт в СОШ №3 - 10 марта 2023 г.

В рамках «Недели музыки» учащиеся школы дали концерт в СОШ №3. Руководитель – ЗРК РСО-Алания Каргинова Марина Ростиславовна

Опера "Евгений Онегин" - 12 марта 2023 г.

Учащийся театрального отделения Кокаев Тимур принял участие в постановке оперы П. И. Чайковского «Евгений Онегин» Театра оперы и балета – филиала Мариинского театра. Хормейстер – Аида Шаповалова.

Концерт в СОШ №50 - 13 марта 2023 г.

В рамках «Недели музыки» учащиеся школы дали концерт в СОШ №50. Руководитель – зав. отделением общего фортепиано Буданова Людмила Викторовна

Брейн-ринг театрального отделения - 15 марта 2023 г.

В концертном зале школы состоялся Брейн-ринг по предметам «Беседы об искусстве» и «История театрального искусства». Организаторы – зам. директора по учебной работе Лапкина Ольга Юрьевна и зав. театральным отделением ЗРК РСО-Алания Хосаева Анжела Мухрановна.

Концерт в ДОУ №109 - 16 марта 2023 г.

В рамках недели музыки состоялся концерт учащихся школы в ДОУ №109. Руководитель – Пайлеваян Элен Рудольфовна

Сольный концерт Лады Шаталовой - 16 марта 2023 г.

В концертном зале школы состоялся сольный концерт Лады Шаталовой «На крыльях песни». Класс преп. ЗРК РСО-Алания Минасян Жанны Лерниковны, концертмейстеры – Буданова Людмила Викторовна и ЗРК РСО-Алания Цопанова Наталья Султановна

Концерт в СОШ №28 - 17 марта 2023 г.

В рамках недели музыки состоялся концерт учащихся школы в СОШ №28. Руководитель – ЗРК РСО-Алания Каргинова Марина Ростиславовна

Классный час фортепианного отделения - 17 марта 2023 г.

На фортепианном отделении состоялся классный час «Э. Григ – навстречу юбиляру - Играем вместе». Организатор – зав. отделением общего фортепиано Буданова Людмила Викторовна

Республиканские педагогические чтения. Фортепианное отделение - 21 марта 2023 г.

В рамках Республиканских педагогических чтений в концертном зале ВКИ им. Валерия Гергиева состоялась Лекция-концерт «Жанна Плиева. Человек-Вселенная» фортепианного отделения. Ведущая – ЗРК РСО-Алания Унаньян Карина Арамовна, видеосопровождение – Тамаева Зарина Анатольевна, руководитель проекта – ЗРК РСО-Алания, зав. фортепианным отделением Сароянц Сусанна Галустовна

«Зайкина шапка». Музыкально - литературная композиция с учащимися 4-5 классов – 7.03.2023

Театральное отделение. Преподаватель – Засл. арт. РСО-Алания Бритаева Л. Н.

Сольный концерт ЗРК РСО-Алания Бурдули Д. И. – 29.0.2023

Республиканский концерт преподавателей в ВКИ им. Валерия Гергиева – 30.03.2023

Работа школы регулярно освещается в СМИ:

1	15.04	Газета «Владикавказ»	https://vladgazeta.online/zhanna-plieva-chelovek-vselennaya/
---	-------	----------------------	---

2	23.11	ОС НОВА	https://osnova.news/n/18070/
3	24.11	РЕВИЗОР. Информационный сайт о культуре в России и зарубежом	https://www.revizor.ru/music/news/vo-vladikavkaze-startoval-mejdunarodnyy-festival-skripichnoy-muzyki/
4	24.11	Пресс-служба АМС г. Владикавказа. Открытие VI фестиваля скрипичной музыки	https://www.youtube.com/watch?v=Jq4CidugM6s&list=PL9eoygcN-AhX5y-KGeQjx7pBCLaLJo5bM&index=4
5	24.11	Иристон ТВ. Во Владикавказе открыли Фестиваль скрипичной музыки.	https://www.youtube.com/watch?v=ZS4x7VAMe mw
6	24.11	ГТРК Алания. Во Владикавказе проходит международный фестиваль скрипичной музыки	https://alaniatv.ru/vo-vladikavkaze-prohodit-mezhdunarodnyj-festival-skripichnoj-muzyki/
7	24.11	Это Кавказ	https://etokavkaz.ru/news/155930
8	24.11	ЧЕЧЕН ИНФО. С. ОСЕТИЯ. Владикавказ примет международный фестиваль скрипичной музыки	http://checheninfo.ru/348784-s-osetija-vladikavkaz-primet-mezhdunarodnyj-festival-skripichnoj-muzyki.html
9	24.11	Вестник Кавказа	https://vestikavkaza.ru/news/vladikavkaz-segodna-primet-mezdunarodnyj-festival-skripicnoj-muzyki.html
10	24.11	Е-Osetia	https://www.e-osetia.ru/afisha/1814/festival-skripicnoj-muzyki
11	25.11	РАМБЛЕР	https://kino.rambler.ru/movies/49749274-vo-vladikavkaze-otkrylsya-shestoy-festival-skripichnoy-muzyki/
12	25.11	Газета «Владикавказ». Праздник высокого искусства	https://vladgazeta.online/prazdnik-vysokogo-iskusstva/м
13	25.11	ТАСС. Во Владикавказе открылся шестой фестиваль скрипичной музыки	https://tass.ru/kultura/16423343
14	25.11	Программа "Рафинад". Шестой фестиваль скрипичной музыки	https://www.youtube.com/watch?v=NMxA-nVb4bI
15	25.11	Газета «Северная Осетия». Скрипичная музыка для души	https://moyaokruga.ru/sevosetia/Articles.aspx?articleId=561537
16	25.11	15-й РЕГИОН. Информационный портал РСО-Алания	https://region15.ru/vo-vladikavkaze-prohodit-festival-skripichnoj-muzyki/
17	11.12	Культура ТАСС	https://tass.ru/kultura/16562627
18	23.12	Пресс-служба АМС г. Владикавказа.	https://www.youtube.com/watch?v=e_8yxOP9Az

		Новогоднее представление. "Хуры Тын"	w&list=PL9eoygcN-AhVdP-y1mwd8QfE1vK_yu1uQ&index=43
19	06.02	Газета «Владикавказ»	https://vladgazeta.online/gran-pri-u-zlaty-czaboevoj/
20	02.03	Сайт МК РСО-Алания	http://away.vk.com/away.php
21	06.03	Газета «Владикавказ»	https://vladgazeta.online/svet-nadezhdy/

Конкурсная деятельность

В этом году учащиеся школы приняли участие в следующих конкурсах:

ЛАУРЕАТЫ КОНКУРСОВ

Школьный уровень

1	20.04	«Конкурс чтецов» среди учащихся отделения театрального отделения	I место - 9 уч-ся II место- 14 уч-ся III место - 13 уч-ся
2	27.04	«Эхо Великой победы» среди учащихся отделения сольного пения	I место - 6 уч-ся II место- 8 уч-ся III место – 10 уч-ся
3	17.12	«Музыкальный фейерверк»- конкурс игровых программ среди учащихся духового отделения	I место- 6 уч-ся II место- 8 уч-ся III место- 8 уч-ся
4	2.02	«Конкурс на лучшее исполнение пьесы» среди учащихся народного отделения	I место- 7 уч-ся II место- 9 уч-ся III место- 18 уч-ся
5	17.03	«Конкурс на лучшее исполнение пьесы» среди учащихся струнного отделения	I место- 5 уч-ся II место- 5 уч-ся III место -6 уч-ся

Республиканский и региональный уровень

1	23.05	Региональный этап Всероссийского хорового фестиваля	II место - 54 уч-ся
2	3-4.06	Второй Открытый городской конкурс юных пианистов имени З. А. Лолаевой	I место – 5 уч-ся II место-3 уч-ся III место – 6 уч-ся
3	13.11	Республиканский фестиваль "Молодость Осетии"	I место- 9 уч-ся II место- 3 уч-ся III место- 2 уч-ся
4	21.12	Республиканский конкурс сатиры и юмора «Наследники Сырдона»	I место- 2 уч-ся
5	21.12	Московский открытый конкурс "Исламей"	I место- 1 уч-ся

6	27.12	Конкурс АМС г. Владикавказа «Одаренные дети»	І место- 2 уч-ся
---	-------	--	------------------

Российский и Международный уровень

№	дата	Мероприятия	
1	05.04	Всероссийский конкурс молодых дирижеров-хормейстеров	ІІ место – 1 уч-ся ІІІ место – 2 уч-ся
2	11.04	ІІ Многожанровый конкурс «Цветы победы»	І место – 2 уч-ся
3	13.04	Всероссийский вокальный конкурс "Голос России"	І место – 1 уч-ся ІІІ место – 1 уч-ся
4	13.04	Международный конкурс "Твори! Участвуй" Побейдай!"	І место – 2 уч-ся
5	16.04	Второй Межрегиональный конкурс методических работ	І место – 2 преп. ІІ место- 2 преп. ІІІ место – 2 преп. Диплом – 7 преп.
6	25.04	Международный конкурс «Планета искусств»	І место – 2 уч-ся
7	25.04	Международный конкурс вокального искусства «Ярче звезд» (Москва)	І место – 3 уч-ся
8	27.04	Международный конкурс "Маленькие звезды"	І место – 1 уч-ся
9	28.04	Международный конкурс оркестров и ансамблей «Tutti»	ІІ место- 2 уч-ся
10	28.04	Международный конкурс «Мирное небо»	І место – 1 уч-ся
11	28.04	Четвертый Всероссийский конкурс «Таланты России»	І место – 1 уч-ся ІІ место – 2 уч-ся
12	06.05	Международный многожанровый конкурс «Estrella de España»	І место – 1 уч-ся
13	06.05	Международный многожанровый конкурс «Global talents»	І место – 1 уч-ся
14	29.05	Всероссийский фестиваль-конкурс "Серпантин искусств"	І место – 2 уч-ся
15	01.09	Международный конкурс инструментального исполнительства «Музыкальный рассвет»	І место- 1 уч-ся
16	10.09	Международный конкурс "Музыкальный рассвет". Номинация "фортепианные дуэты"	І место- 2 уч-ся
17	7.10	Международный конкурс «Достояние России»	Гран-при – 1 уч-ся

18	19.10	Международный конкурс фортепианного мастерства «Вдохновение».	I место- 2 уч-ся
19	23.10	Международный фестиваль искусств "Аланские звезды"	I место- 3 уч-ся
20	12.11	Международный конкурс "Olive Branch"	Гран-при – 1 уч-ся II место- 1 уч-ся III место - 2 уч-ся Диплом – 3 уч-ся Спец-приз – 1 уч-ся
21	21.11	Всероссийский фестиваль-конкурс «Хрустальные звездочки»	III место - 1 уч-ся
22	28.11	Международный конкурс "Золотая Ника"	I место- 5 уч-ся II место- 1 уч-ся
23	12.12	Всероссийский фестиваль-конкурс "Донские просторы"	I место- 6 уч-ся
24	15.12	Международный конкурс «Новогодний калейдоскоп талантов»	I место- 2 уч-ся II место- 1 уч-ся
25	20.12	Всероссийский конкурс «Таланты Великой страны»	I место- 1 уч-ся II место- 1 уч-ся
26	07.02	XIV Международный конкурс исполнительского искусства «Достояние России»	I место- 1 уч-ся
27	09.02	XIII Международный конкурс для детей и молодежи "Мы можем!"	Диплом – 1 уч-ся
28	09.02	Международный конкурс для детей и молодежи "Талантливое поколение"	I место- 10 уч-ся
29	09.02	Международный педагогический конкурс "Успешные практики в образовании"	I место- 1 преп.
30	13.02	IV Международный конкурс «Я в искусстве»	I место- 10 уч-ся
31	15.02	XXIV Московский международный конкурс «Рождественская песнь»	I место- 30 уч-ся
32	21.02	XI Открытый юношеский фестиваль имени Гнесиных	Лауреат – 1 уч-ся Диплом – 2 уч-ся
33	23.02	Конкурс "Свет надежды" Международного фонда Владимира Спивакова	I место- 4 уч-ся
34	26.02	Международный конкурс MORESOL «Марафон талантов 2023»	Гран-при – 1 уч-ся III место – 1 уч-ся
35	27.02	IV Международный конкурс «Звуки музыки волшебной» (Санкт-Петербург)	II место- 3 уч-ся III место – 1 уч-ся
36	15.03	Международный конкурс «Белый рояль»	I место- 2 уч-ся

37	16.03	Международный многожанровый конкурс, посвященный творчеству П. И. Чайковского	I место- 2 уч-ся
38	20.03	XXI Московский международный конкурс академического пения «Посвящается Шаляпину»	II место- 1 уч-ся

**АНАЛИЗ УСПЕВАЕМОСТИ
учащихся 2021 – 2022 учебный год**

кол-во уч-ся (в том числе выпускников)	фортепианное	хоровое	струнное	духовое	народное	театральное	всего
Отличники	29	24	5	8	7	25	98
Хорошисты	80	60	20	10	25	56	251
Удовлетворительно	19	27	13	6	40	21	126
Неуспевающие	-	-	-	-	-	-	-
Итого:	128	111	38	24	72	102	475
Абсолютная успеваемость	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%
Качественная успеваемость	85,1%	75,6%	65,7%	75%	44,4%	79,4%	74,7%

Сравнительная характеристика успеваемости учащихся за последние 3 года

	2019-2020 уч.год	2020-2021 уч.год	2021-2022 уч.год
Абсолютная успеваемость	100%	100%	100%
Качественная успеваемость	76,02%	70,1%	74,7%

Уровень и качество подготовки выпускников

	фортепианное	хоровое	струнное	духовое	народное	театральное	ИТОГО
Кол-во выпускников	12	20	8	9	8	57	12

Специальность	12	20	8	9	8	57	12
Сольфеджио/худ. слово	4	3	4	3	8	22	4
Музыкальная литература	4	3	3	3	-	13	4
Отличники	2	3	2	1	6	14	2
Хорошисты	9	13	4	4	2	32	9
Удовлетворительно	1	4	2	4	-	11	1
Качественная успеваемость	91,6%	80%	75 %	55,5%	100%	80,7%	91,6%
Абсолютная успеваемость	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%

На качественно хорошем уровне прошли выпускные экзамены 57 выпускников, трое из которых получили рекомендации для поступления в ВКИ им. В.Гергиева. Выпускники показали хорошую подготовку. Методистами, присутствовавшими на выпускных экзаменах, был отмечен хороший уровень программ и со вкусом подобранный музыкальный и художественный материал для выпускников.

Сравнительная таблица качественного процента подготовки выпускников:

отделение	2019-2020	2020-2021	2021-2022
Фортепианное	100%	95,4%	91,6%
Хоровое	100%	100%	80%
струнное	75%	100%	75%
Духовое	66%	100%	-
Народное	90%	33,3%	55,5%
Театральное	100%	89,4%	100%
Итого:	91,6%	85,4%	80,7%

Выпускники 2021-2022 учебного года:

Фортепианное отделение – 12 учащихся

Хоровое отделение – 20 учащихся

Струнное отделение – 8 учащихся

Народное отделение - 9 учащихся

Театральное отделение – 8 учащихся

Итого: 57 учащихся

Востребованность выпускников

В 2022 г. 10 выпускников школы поступили в ССУЗы и ВУЗы РФ:

№	Ф. И. учащегося	ФИО преподавателя	ССУЗ	отделение
1	Тезиева Изабелла	Лапкина О. Ю.	ВКИ им. В. Гергиева	теоретич.
2	Джигкаева Динара	Бесаева Д. Р.	ВКИ им. В. Гергиева	струнное
3	Хасиева Тамара	Кулиева Л. Н.	ВКИ им. В. Гергиева	струнное
4	Андриянов Эдуард	Шаповалова А. Б.	ВКИ им. В. Гергиева	хоровое
5	Шаповалова Амалия	Шаповалова А. Б.	ВКИ им. В. Гергиева	хоровое
6	Пустовойтова Инга	Гаспарянц В. Р.	ВКИ им. В. Гергиева	вокальное
7	Басилашвили Хатуна	Гаспарянц В. Р.	ВКИ им. В. Гергиева	вокальное
8	Тедеева Дана	Минасян А. Х.	ВКИ им. В. Гергиева	эст.-джаз.
9	Атаев Алан	Хосаева А. М.	РКК	театр.
10	Датиева Тамирис	Кулиева Л. Н.	МГКМИ им. Ф. Шопена	струнное

5. Оценка качества кадрового обеспечения

В школе работает высокопрофессиональный творческий коллектив преподавателей и концертмейстеров, деятельность которого направлена на решение главной задачи образовательной политики на современном этапе - дать учащимся полноценное качественное дополнительное образование.

Педагогический коллектив школы - 73 преподавателей и концертмейстеров.

Из них:

- 49 человек – штатные сотрудники,
- 24 человека работают по совместительству;
- 50 пед. раб. имеют высшую квалификационную категорию,
- 15 педагогических работников имеют первую квалификационную категорию,
- 4 педагогических работника имеют вторую квалификационную категорию,
- 4 педагогических работника – без аттестации.

Имеют почетные звания следующие работники музыкальной школы: Заслуженные работники культуры РСО-Алания:

Зеленская Татьяна Григорьевна, Камалетдинова Светлана Георгиевна, Ключкова Елена Витальевна, Кулиева Любовь Николаевна, Сароянц Сусанна Галустовна, Тогузова Залина Черменовна, Унаньян Карина Арамовна, Цопанова Наталья Солтановна, Кисиева Лейла Яковлевна, Тамаева Белла Тимофеевна, Березанская Марина Викторовна, Наконечная Лариса Викторовна, Хосаева Анжела Мухрановна, Доева Нелли Дмитриевна, Каргинова Марина Ростиславовна

Заслуженный артист РСО-Алания - Алагова Зарифа Константиновна, Кисиева Лейла Яковлевна, Бритаева Людмила Николаевна

Народный артист РСО-Алания – Дзантиева Лейла Алексеевна. Награждены почетным званием «Почетный работник среднего специального образования»: Кундухова Ирина Григорьевна.

Сведения об образовании преподавателей

Общее количество	Высшее	Среднее специальное
73	59	14

Сведения о возрастном составе преподавателей

Общее количество	до 35	до 55	свыше 55
73	14	41	18

В числе преподавателей школы есть бывшие ее выпускники, есть ветераны школы, работающие в ней более 40 лет, есть преподаватели, совмещающие преподавание в школе с преподаванием в средних и высших учебных заведениях, совмещающие преподавательскую деятельность с исполнительской. Пополняется кадровый состав и молодыми талантливыми педагогическими силами. Таким образом, традиции педагогического и культурно-нравственного воспитания живут в школе, переходя из поколения в поколение, что важно как для общей атмосферы школы, так и для достижения результативности учебно-воспитательного процесса.

Преподаватели и концертмейстеры повышают квалификацию, проходя обучение на курсах повышения квалификации, получая консультации и мастер-классы ведущих профессионалов в области искусства. Качественный рост профессионального мастерства педагогического коллектива подтверждается стабильным повышением уровня квалификационных категорий, а творческие достижения лучших преподавателей и учащихся вышли на всероссийский и международный уровень. Творческие коллективы школы являются постоянными участниками концертных площадок города.

Кадровый потенциал

Штатные:

№ п/п	Ф.И.О.	Предмет	Образование	Звание, категория	Стаж работы
1.	Козаева Зарема Тимофеевна	Директор баян, осет. гарм	Высшее музыкальное	Высш./высш.	25,7
2.	Лапкина Ольга Юрьевна	Зам. дир. по УР, теор. дисц	Высшее профессиональное	Высш.	33,7
3.	Ачеева Ирина Станиславовна	фортепиано концертмейст.	высшее профессиональное	II кат.	30
4.	Бабаян Галина Владимировна	духовые инструменты	среднее специальное	Высш.	27
5.	Беджисова Элина Руслановна	осет. гармон., балалайка	Высшее музыкальное	I/I	18
6.	Беккерман Татьяна Евгеньевна	фортепиано	высшее	II	27
7.	Бекузарова Зарема Давидовна	сольфеджио музлитерат.	высшее музыкальное	Высш.	35
8.	Бесаева Дана Руслановна	скрипка	Высшее музыкальное	I/II	10
9.	Бердиева Ангелина Сергеевна	Худ. слово	высшее	б/к	1,7
10.	Буданова Людмила Викторовна	фортепиано концертм.	высшее музыкальное	Высш./высш.	24,8
11.	Бурдули Диана Ивановна	фортепиано концертм.	высшее музыкальное	Высш. конц.	26
12.	Вариозиди Софья Анестиевна	фортепиано	высшее музыкальное	Высш.	58
13.	Габараев Виталий Владимирович	театральное	высшее	б/к	0
14.	Габуева Оксана Георгиевна	осет. гармон.	среднее специальное высшее профессиональное	I/II	24
15.	Гаспарянц Виктория Рафаэльевна	Сольное пение	среднее специальное	Высш./высш.	34
16.	Декалова Наталья Юрьевна	концертм.	среднее специальное	Высш.	40
17.	Демидо Людмила Борисовна	фортепиано	среднее специальное	II	58
18.	Дзобелова Надежда Олеговна	фортепиано	высшее музыкальное	I конц.	28
19.	Дзантиева Лилия Арсеновна	хореография	среднее специальное	Засл. арт. PCO-A II кат.	46

20.	Доева Неля Дмитриевна	фортепиано	среднее специальное высшее профессиональное	Засл.раб.культ. PCO-A высш.	42
21.	Елекоева Зарема Николаевна	фортепиано	сред.специальное высшее профессиональное	I кат.	41
22.	Зеленская Татьяна Григорьевна	теоретические дисциплины	среднее специальное	Засл.раб.культ. PCO-A высш.	50
23.	Камалетдинова Светлана Георгиевна	фортепиано	высшее музыкальное	Засл.раб.культ. PCO-A высш.	48
24.	Каргинова Марина Ростиславовна	осет.гарм.	высшее музыкальное	Высш./II	27
25.	Кирсанова Марина Викторовна	фортепиано	Высшее музыкальное	I/I	13
26.	Клочкова Елена Витальевна	аккордеон	среднее специальное высшее профессиональное	Засл.раб.кул. PCO-A высш./II	40
27.	Кулиева Любовь Николаевна	скрипка	высшее музыкальное	Засл.раб.кул. PCO-A высш.	45
28.	Кундухова Ирина Григорьевна	концертм.	высшее музыкальное	Поч.раб.ср.сп.обр. РФ высш.	44
29.	Медко Александра Игоревна	теоретические дисциплины	высшее музыкальное	I кат.	9
30.	Минасян Жанна Лерниковна	Сольное пение	среднее специальное	Высш.	26
31.	Минасян Анна Хареновна	вокал	высшее профессиональное	Без/кат.	8,5
32.	Наконечная Лариса Викторовна	аккордеон оркестр	высшее музыкальное	Засл.раб.культ. PCO-A высш./II	40
33.	Пайлеванян Элен Рудольфовна	фортепиано	среднее специальное	II/высш.конц.	34
34.	Петренко Любовь Сергеевна	Сольное пение	высшее музыкальное	I кат.	8,10
35.	Рюмцева Александра Александров	гитара	среднее специальное	II кат.	10
36.	Сароянц Сусанна Галустовна	фортепиано	высшее музыкальное	Засл.раб.кул. PCO-A высш.	39
37.	Стрельникова Наталья Александровна	скрипка	среднее специальное	II кат.	29
38.	Тадевосян Ани Арутюновна	фортепиано	среднее специальное	Без/кат.	0,6
39.	Тамаева Зарина Анатольевна	фортепиано концертм.	высшее музыкальное	I/высш.	16
40.	Тамаева Мадина Анатольевна	фортепиано	высшее музыкальное	Высш./высш.	14
41.	Тогузова Залина Черменовна	фортепиано	высшее музыкальное	Засл.раб.кул. PCO-A высш.	33
42.	Томаева Мадина Андреевна	фортепиано	высшее музыкальное	Высш.	51
43.	Тотрова Алла Ирбековна	сольное пение	среднее специальное	Без/кат.	5
44.	Унаньян Карина Арамовна	фортепиано	среднее специальное высшее профессиональное	Засл.раб.кул. PCO-A высш.	50
45.	Хамицаева Виктория Владимировна	осет.гарм.	высшее	б/к	11

46.	Хетагурова Фатима Борисовна	фортепиано	среднее специальное высшее профессиональное	II	55
47.	Хосаева Анжела Мухрановна	мастерство актера	высшее профессиональное	Засл.раб.культ. PCO-A высш.	35
48.	Хугаева Диана Германовна	хоровое пение	среднее специальное	Без кат.	0
49.	Цопанова Наталья Султановна	фортепиано	высшее музыкальное	Засл.раб.культ. PCO-A высш.конц.	45

Совместители:

1.	Алагова Зарифа Константиновна	скрипка	высшее музыкальное	Засл.арт. PCO-A II кат.	48
2.	Апокатаниди Афина Шаликоевна	фортепиано	высшее музыкальное	Высш.	25
3.	Бабаян Анна Тамазовна	духовые инструменты	среднее специальное	высш./высш.	14
4.	Балаева Полина Владиславовна	ИЗО	высшее	Без кат.	10
5.	Бигаева Мария Александровна	теоретические дисциплины	высшее	I кат.	23
6.	Бритаева Людмила Николаевна	сценическая речь	высшее профессиональное	Засл.арт.PCO-A I кат.	41
7.	Вьючная Марина Владимировна	театральное	высшее	б/к	8,11
8.	Газзаева Каролина Руслановна	теоретические дисциплины	высшее	б/к	3,6
9.	Дзубиева Лариса Феликсовна	постановка сцен.номеров	высшее профессиональное	Без.кат.	22,9
10.	Джикаева Рита Бимболатовна	хореограф	среднее специальное	Народный арт.PCO-A II кат.	42
11.	Дубинина Ольга Владимировна	духовые инструменты	высшее музыкальное	I кат.	38
12.	Езеева Алла Тамбиевна	фортепиано	высшее	высшая	24
13.	Калистратова Инна Николаевна	народное отд.	среднее специальное	II/II	39
14.	Кисиева Лейла Яковлевна	Сольное пение	среднее специальное	Засл.арт.PCO-A II кат.	32
15.	Лачикянц Диана Давидовна	теоретические дисциплины	высшее	Высш.	23
16.	Мамиева Зита Хетаговна	Народное отд.	высшее	I кат.	24
17.	Мугниева Виктория Павловна	скрипка	высшее	б/к	25
18.	Павленко Андрей Валерьевич	духовые инструменты	среднее специальное	I кат.	22
19.	Рыбкин Вячеслав Григорьевич	Народное отд.	Среднее специальное	б/к	9
20.	Тогоев Антон Сланович	Мастерство актера	высшее	Б./кат.	23,6

21.	Файзулаева Зарина Мухадзировна	Народные инструменты	Высшее музыкальное	Высш.	24
22.	Хурумов Дмитрий Анатольевич	гитара	высшее музыкальное	Б./кат.	32
23.	Шаповалова Аида Бахтияр Кызы	хормейстер	высшее	Высш.	20
24.	Шаповалов Василий Иванович	концертм.	высшее музыкальное	Высш.	13

Оценка качества материально-технической базы

Детская музыкальная школа №1 им. П. И. Чайковского работает в основном помещении по улице Бутырина дом 16.

Помещение находится в двухэтажном здании площадью 925 кв.м. постройки 1905 года, пристройка кирпичная – 1983 г.

В здании музыкальной школы находится концертный зал на 130 мест, музей школы, двадцать четыре класса для индивидуальных и групповых занятий (музыкально-теоретических, хоровых и театральных), оборудованных музыкальными инструментами и специальной аппаратурой для воспроизведения аудио- и видеозаписей, учебных пособий для проведения практических занятий и музыкально-эстетической деятельности.

Концертный зал школы – активно используемая учебная и концертная площадка. Здесь проходят концертно-просветительские мероприятия не только школьного, но и городского и республиканского масштаба, академические концерты и экзамены учащихся, занятия хоров, инструментальных ансамблей, спектакли.

В музыкальной школе имеется большое количество музыкальных инструментов, среди которых - концертные и кабинетные рояли, скрипки, домры, балалайки, осетинские гармоника, баяны, гитары, электронное пианино Casio, а также компьютерная техника.

Функционирует библиотека для преподавателей и учащихся, в которой имеется большое собрание учебной, методической, нотной и книжной литературы, дисков с аудио-и видеозаписями музыкальных произведений, оперных и балетных спектаклей, исполнительского искусства выдающихся музыкантов и театральных коллективов и артистов.

Учащимся классов оркестровых и народных инструментов, в случае необходимости, выдаются во временное пользование музыкальные инструменты. Имеется холл для родителей. В школе для пользования учащимися постоянно имеется питьевая вода, им также предоставляется бесплатная телефонная связь. Имеется пришкольная территория площадью 290 кв.м. Компьютеризированными рабочими местами оборудованы кабинеты администрации, бухгалтерии и канцелярия. Имеется подключение к Интернету.

Педагогическим работникам музыкальной школы предоставляется возможность доступа к информационным системам и ресурсам Интернета.

Создан сайт школы.

Учебно-методическая база

Количество классов	- 24
в том числе: групповых	- 6
индивидуальных	- 20
концертный зал	- 1
административные кабинеты	- 4

нотная библиотека	- 1
нотная литература и учебники	-39150 экз.
компакт-дисков	-48
грампластинки	-
видеокассеты и аудиокассеты	- 290

Оснащенность инструментарием

Клавишные (рояль, пианино)	47
скрипки	12
виолончели	2
блокфлейты	9
гобой	2
кларнеты импортные	3
валторны	1
фагот	1
саксофон альт	3
саксофон тенор	1
ударная установка	1 комп.
духовой оркестр	1 комп.
гусли клавишные	1
баяны	8
аккордеоны	13
осетинские гармоника	10
гитары	7
домры	29
балалайки	13
электропианино	1
<i>Детские инструменты:</i>	
треугольники	1
румба	1
колокольчики	8

Оргтехника:

ноутбук	2
процессор	3
монитор	3
копировальный «Offic	1
принтер «Canon»,	4
«Phaser», «Samsung»	
сканер	1

Технические средства обучения, автотранспортные средства

музыкальный центр «Cel-Gax 5»	1
музыкальный центр «Филипс» LG	1
телевизор	1
усилители	3
микрофоны	6
синтезатор «Ямаха»	1
синтезатор ХР - 50	1
синтезатор ТС - 06	1
видеомагнитофон	1
пульт микшерный 2442 FX	1
колонки В-52	2
колонки с усилителем «Sven»	1 комп.
видеоплеер	1
фотоаппарат	1
видеокамера	1
резак для бумаги	1
переплетный аппарат	1
видеопроектор	1

6. Оценка системы управления

Система управления Школы осуществляется на принципах законности, демократии, информационной открытости.

Учреждение является юридическим лицом, имеет план финансово- хозяйственной деятельности, лицевые счета, обособленное имущество на праве оперативного управления, печать установленного образца, бланки со своим наименованием и другие реквизиты юридического лица.

Учреждение самостоятельно от своего имени заключает договоры, приобретает имущественные и личные неимущественные права и исполняет обязанности, совершает любые не противоречащие законодательству Российской Федерации и Уставу школы сделки.

Учреждение обеспечивает доступ к информации о своей деятельности в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

Единоличным исполнительным органом Учреждения является руководитель Учреждения — директор, который осуществляет текущее руководство

деятельностью Учреждения. Порядок формирования органов самоуправления, их компетенция и порядок организации деятельности определяются Уставом, соответствующими положениями, принимаемыми Учреждением и утверждаемые директором.

В Учреждении сформированы коллегиальные органы управления, к которым относятся общее собрание работников, педагогический совет, методический совет, Совет школы. Правом на участие в управлении образовательной организацией, в том числе в коллегиальных органах управления, в порядке, установленном Уставом школы, пользуются все педагогические работники.

Структура, порядок формирования, срок полномочий и компетенция органов управления Учреждением, порядок принятия ими решений и выступления от имени образовательной организации установлены Уставом Учреждения в соответствии с законодательством

Российской Федерации, соответствующими локальными актами.

Образовательная деятельность Учреждения и образовательные отношения между всеми участниками образовательного процесса регламентируются локальными актами школы, утверждаемыми в соответствующем порядке.

Локальные акты Учреждения регулируют:

- вопросы организации и осуществления образовательной деятельности;
- правила приема учащихся;
- режим занятий учащихся;
- формы, периодичность и порядок текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации учащихся;
- порядок и основания перевода, отчисления и восстановления учащихся;
- годовые планы работы Учреждения;
- вопросы кадрового состава:
- должностные инструкции
- правила внутреннего трудового распорядка;
- коллективный договор;
- положение и системы оплаты труда;

С момента вступления в силу Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» проведена экспертиза всего нормативно-правового обеспечения школы на вопрос соответствия.

Перечень локальных актов Учреждения

Локальные акты. Положения

- Положение о библиотеке
- Положение о порядке проведения самообследования и утверждения отчета о результатах самообследования
- Положение о порядке проведения инвентаризации имущества и финансовых обязательств
- Положение о методическом совете
- Положение о комиссии по противодействию коррупции
- Положение об организации обучения по индивидуальным учебным планам
- Положение об учетной политике
- Положение о родительском комитете
- Положение о сокращенном сроке обучения
- Положение об аттестационной комиссии
- Положение о текущем контроле знаний и промежуточной аттестации обучающихся по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам
- Положение о текущем контроле знаний и промежуточной аттестации обучающихся по общеразвивающим программам
- Положение о внутришкольном контроле
- Положение о порядке создания, организации работы, принятия решений комиссии по урегулированию споров между участниками образовательных отношений
- Положение об апелляционной комиссии
- Положение о ведении школьной документации преподавателей
- Положение о критериях оценки обучающихся

- Положение о порядке перевода учащихся
- Положение о персональных данных
- Положение о порядке отчисления, восстановления, переводе учащихся
- Положение о распределении стимулирующей части фонда оплаты трудящихся
- Положение об отраслевой системе оплаты труда
- Положение об осуществлении образовательной деятельности
- Положение о комиссии по отбору учащихся
- Положение об учебных планах
- Положение о педагогическом совете
- Положение о приемной комиссии
- Положение о Совете школы
- Положение об учебной части
- Положение о правилах и формах проведения итоговой аттестации учащихся, освоивших дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств
- Положение о режиме занятий обучающихся
- Положение о порядке оказания дополнительных платных образовательных услуг
- Положение о внутренней системе оценки качества образования

Локальные акты. Должностные инструкции

- Директор
- Заместитель директора по учебной работе
- Заместитель директора по хозяйственной части
- Специалист по кадрам
- Заведующий отделением
- Классный руководитель
- Преподаватель
- Председатель методического совета
- Организатор по внеклассной и концертной работе
- Концертмейстер
- Главный бухгалтер
- Библиотекарь
- Специалист по закупкам
- Администратор сайта
- Техник-программист
- Лаборант
- Настройщик
- Сторож
- Слесарь
- Электрик
- Уборщица
- Плотник

7. Оценка функционирования внутренней системы оценки качества образования

Ежегодно функцию оценки качества образования в Учреждении выполняют годовые отчеты, в которых рассматриваются все параметры образовательной деятельности школы:

- сведения о контингенте;
- данные о выпускниках;
- реализуемые образовательные программы;
- состав педагогических работников;
- анализ успеваемости по результатам итоговых экзаменов;
- методическая деятельность Учреждения;
- результативность участия в конкурсах и фестивалях;
- внеклассная и концертная работа, культурно-просветительская деятельность;
- работа по профессиональной ориентации учащихся;
- внутришкольные конкурсы;
- творческие достижения учреждения.

Учет результатов образовательной деятельности Учреждения ведется в ежеквартальных отчетах по государственному заданию.

В основе управления качеством лежат следующие принципы:

- ориентация на потребителя (учащихся и их родителей, законных представителей);
- вовлечение всех работников в действие системы качества;
- регулирование и управление процессами предоставления услуги на всех этапах образовательного цикла.

В текущем году в школе реализовывались основные цели, задачи и принципы системы оценки качества образования

Целями системы оценки качества образования являются:

- формирование единой системы диагностики и контроля состояния образования, обеспечивающей определение факторов и своевременное выявление изменений, влияющих на качество образования в школе;
- получение объективной информации о функционировании и развитии системы образования в школе, тенденциях его изменения и причинах, влияющих на его уровень;
- предоставления всем участникам образовательного процесса и общественности достоверной информации о качестве образования;
- принятие обоснованных и своевременных управленческих решений по совершенствованию образования и повышение уровня информированности потребителей образовательных услуг при принятии таких решений;
- прогнозирование развития образовательной системы школы.

Задачами построения системы оценки качества образования являются:

- формирование единого понимания критериев качества образования и подходов к его измерению;

- формирование системы аналитических показателей, позволяющей эффективно реализовывать основные цели оценки качества образования;
- формирование ресурсной базы и обеспечение функционирования школьной образовательной статистики и мониторинга качества образования;
- изучение и самооценка состояния развития и эффективности деятельности школы;
- определение степени соответствия условий осуществления образовательного процесса государственным требованиям;
- определение степени соответствия образовательных программ с учетом запросов основных потребителей образовательных услуг нормативным требованиям;
- обеспечение доступности качественного образования;
- оценка уровня индивидуальных образовательных достижений обучающихся;
- определение степени соответствия качества образования на различных ступенях обучения в рамках мониторинговых исследований качества образования государственным и социальным стандартам;
- выявление факторов, влияющих на качество образования;
- содействие повышению квалификации учителей, принимающих участие в процедурах оценки качества образования; определение направлений повышения квалификации педагогических работников по вопросам, касающимся требований к аттестации педагогов, индивидуальным достижениям обучающихся;
- определение рейтинга и стимулирующих доплат педагогам;
- расширение общественного участия в управлении образованием в школе; содействие подготовке общественных экспертов, принимающих участие в процедурах оценки качества образования.

В основу системы оценки качества образования положены следующие принципы:

- объективности, достоверности, полноты и системности информации о качестве образования;
- реалистичности требований, норм и показателей качества образования, их социальной и личностной значимости, учёта индивидуальных особенностей развития отдельных обучающихся при оценке результатов их обучения и воспитания;
- открытости, прозрачности процедур оценки качества образования; преемственности в образовательной политике, интеграции в общероссийскую систему оценки качества образования;
- доступности информации о состоянии и качестве образования для различных групп потребителей;
- рефлексивности, реализуемый через включение педагогов в критериальный самоанализ и самооценку своей деятельности с опорой на объективные критерии и показатели; повышения потенциала внутренней оценки, самооценки, самоанализа каждого педагога;
- оптимальности использования источников первичных данных для определения показателей качества и эффективности образования (с учетом возможности их многократного использования);
- инструментальности и технологичности используемых показателей (с учетом существующих возможностей сбора данных, методик измерений, анализа и интерпретации данных, подготовленности потребителей к их восприятию);
- минимизации системы показателей с учетом потребностей разных уровней управления; сопоставимости системы показателей с муниципальными, региональными аналогами;

- взаимного дополнения оценочных процедур, установление между ними взаимосвязей и взаимозависимости;
- соблюдения морально-этических норм при проведении процедур оценки качества образования в школе.

Организационная и функциональная структура системы оценки качества образования в ДМШ №1 им. П. И. Чайковского строится следующим образом:

Организационная структура, занимающаяся внутришкольной оценкой, экспертизой качества образования и интерпретацией полученных результатов, включает в себя: администрацию школы, педагогический совет, Методический совет школы, методические объединения, родительский комитет, и временные структуры (педагогический консилиум, комиссии и др.).

Администрация школы:

- сформировала блок локальных актов, регулирующих функционирование ВСОКО школы и приложений к ним, утвержденных приказом директора школы;
- контролирует их исполнение;
- разрабатывает мероприятия и готовит предложения, направленные на совершенствование системы оценки качества образования школы, участвует в этих мероприятиях;
- обеспечивает на основе образовательной программы проведение в школе контрольно-оценочных процедур, мониторинговых, социологических и статистических исследований по вопросам качества образования;
- организует систему мониторинга качества образования в школе, осуществляет сбор, обработку, хранение и представление информации о состоянии и динамике развития; анализирует результаты оценки качества образования на уровне школы;
- организует изучение информационных запросов основных пользователей системы оценки качества образования;
- обеспечивает условия для подготовки работников школы и общественных экспертов по осуществлению контрольно-оценочных процедур;
- обеспечивает предоставление информации о качестве образования на муниципальный и региональный уровни системы оценки качества образования; формирует информационно – аналитические материалы по результатам оценки качества образования (анализ работы школы за учебный год);
- принимает управленческие решения по развитию качества образования на основе анализа результатов, полученных в процессе реализации ВСОКО;

Методический совет школы и методические объединения:

- участвуют в разработке методики оценки качества образования; участвуют в разработке системы показателей, характеризующих состояние и динамику развития школы;
- участвуют в разработке критериев оценки результативности профессиональной деятельности педагогов школы;
- содействуют проведению подготовки работников школы и общественных экспертов по осуществлению контрольно-оценочных процедур;
- проводят экспертизу организации, содержания и результатов аттестации обучающихся и формируют предложения по их совершенствованию;
- готовят предложения для администрации по выработке управленческих решений по результатам оценки качества образования на уровне школы.

Педагогический совет школы:

- содействует организации работы по повышению квалификации педагогических работников, развитию их творческих инициатив;
- принимает участие в обсуждении системы показателей, характеризующих состояние и динамику развития системы образования в школе;
- заслушивает информацию и отчеты педагогических работников, доклады представителей организаций и учреждений, взаимодействующих со школой по вопросам образования и воспитания подрастающего поколения, в том числе сообщения о проверке соблюдения санитарно-гигиенического режима в школе, об охране труда, здоровья и жизни обучающихся и другие вопросы образовательной деятельности школы;
- принимает решение о формах проведения промежуточной аттестации по результатам учебного года.

Иные структуры:

участвуют в разработке критериев оценки результативности профессиональной деятельности педагогов школы.

8. Анализ показателей деятельности организации (показателей эффективности)

№ п/п	Показатели	
1.	Образовательная деятельность	
1.1	Общая численность учащихся, в том числе:	626
1.1.1	Детей дошкольного возраста (3-7 лет)	26
1.1.2	Детей младшего школьного возраста (7-10 лет)	379
1.1.3	Детей среднего школьного возраста (11-15 лет)	194
1.4.4	Детей старшего школьного возраста (15-17 лет)	27
1.2	Численность учащихся, обучающихся по образовательным программам договоров об оказании платных образовательных услуг	26
1.3	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2-х и более объединениях (кружках, секциях, клубах), в общей численности учащихся	0/ 0%
1.4	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам для детей с выдающимися способностями, в общей численности учащихся	0/ 0 %
1.5	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, в общей численности учащихся, в том числе:	0/ 0 %
1.5.1	Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья	0/ 0 %
1.5.2	Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей	0/ 0 %
1.5.3	Дети-мигранты	0/ 0 %
1.5.4	Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию	0/ 0 %
1.6	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся учебно- исследовательской, проектной деятельностью, в общей численности учащихся	62/8,7%
1.7	Численность/удельный вес численности учащихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	480/ 80%
1.7.1	На муниципальном уровне	279/46,5%

1.7.2	На региональном уровне	98/16,3%
1.7.3	На межрегиональном уровне	35/5,8%
1.7.4	На федеральном уровне	31/5,1%
1.7.5	На международном уровне	37/ 6,1%
1.8	Численность/удельный вес численности учащихся-победителей и призеров массовых мероприятий (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	326/54,3%
1.8.1	На муниципальном уровне	159/58,6%
1.8.2	На региональном уровне	76/2,6%
1.8.3	На межрегиональном уровне	28/4,5%
1.8.4	На федеральном уровне	29/4,3%
1.8.5	На международном уровне	34/4,6 %
1.9	Численность/удельный вес численности учащихся, участвующих в образовательных и социальных проектах, в том числе:	397/63,7%
1.9.1	Муниципального уровня	377/60,5%
1.9.2	Регионального уровня	0
1.9.3	Межрегионального уровня	0
1.9.4	Федерального уровня	18/2,9%
1.9.5	Международного уровня	0
1.10	Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией, в том числе:	20
1.10.1	На муниципальном уровне	12
1.10.2	На региональном уровне	5
1.10.3	На межрегиональном уровне	1
1.10.4	На федеральном уровне	1
1.10.5	На международном уровне	1
1.11	Общая численность педагогических работников	73
1.12	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование в общей численности педагогических работников	59/80,8%
1.13	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической (профиля), в общей численности педагогических работников	59/80,8%
1.14	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование в общей численности педагогических работников	14/ 19,1%

1.15	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической (профиля), в общей численности педагогических работников	14/ 19,1%
1.16	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория в общей численности педагогических работников, в том числе:	65/ 89%
1.16.1	Высшая	50/ 68,4 %
1.16.2	Первая	15/ 20,5 %
1.17	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет:	
1.17.1	До 5 лет	3/ 4 %
1.17.2	Свыше 30 лет	49/ 65,3 %
1.18	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет	7/ 9,3 %
1.19	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 55 лет	38/ 50,5 %
1.20	Численность/удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников	73/100%
1.21	Численность/удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую деятельность образовательной организации, в общей численности сотрудников образовательной организации	3/ 4%
1.22	Наличие в организации дополнительного образования системы психолого-педагогической поддержки одаренных детей. Иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания	нет
2.	Инфраструктура	
2.1	Количество компьютеров	8
2.2	Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе:	24
2.2.1	Учебный класс	24
2.2.2	Лаборатория	0
2.2.3	Мастерская	0
2.3	Количество помещений для организации досуговой деятельности учащихся, в том числе:	1
2.3.1	Актный зал	0
2.3.2	Концертный зал	1
2.4	Наличие в образовательной организации электронного документооборота	да
2.5	Наличие читального зала библиотеки	нет
2.6	Наличие медиатеки	да

9. Общие выводы и рекомендации

Организация образовательного процесса осуществляется в соответствии с Уставом и лицензией на право осуществления образовательной деятельности.

Имеются в наличии все правоустанавливающие документы Учреждения. Внутренние локальные нормативные акты и организационно- распорядительная документация

соответствуют действующему законодательству РФ.

Учреждение принимает локальные нормативные акты по основным вопросам организации осуществления образовательной деятельности, трудовых отношений с работниками Учреждения.

Локальные нормативные акты Учреждения доступны для ознакомления обучающимися и родителями (законными представителями), размещены на сайте.

Организация образовательного процесса соответствует требованиям действующих нормативно-правовых документов.

Содержание дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ и сроки обучения определяются образовательными программами, разработанными и утвержденными Учреждением в соответствии с федеральными государственными требованиями.

Учебные планы дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств соответствуют установленным федеральным государственным требованиям.

Содержание дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ и сроки обучения определяется образовательными программами, разработанными и утвержденными Учреждением самостоятельно.

Учебные планы дополнительных общеразвивающих общеобразовательных программ в области искусств разработаны Учреждением в соответствии с приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 августа 2013 г. № 1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

Состояние образовательного процесса соответствует требованиям, предъявляемым к уровню подготовки обучающихся.

В Учреждении созданы условия по выявлению и развитию одаренных детей. Творческая, культурно-просветительская и концертная деятельность Учреждения направлены на развитие творческих способностей обучающихся, пропаганду отечественного и зарубежного искусства среди населения.

Участие обучающихся в конкурсах различного уровня организуется с целью духовно-нравственного воспитания, выявления талантливых, перспективных и профессионально-ориентированных детей.

Учреждение имеет соответствующую материальную базу для организации образовательного процесса.

Учебный процесс оснащен необходимыми техническими средствами, музыкальными инструментами, аудио-видеотекой, а также сценическими костюмами для концертных выступлений учащихся творческих коллективов. При этом для своего дальнейшего развития здание музыкальной школы нуждается в реконструкции здания для ведения своей основной деятельности, что значительно способствовало бы расширению и разнообразию учебного процесса.

Для соответствия образовательным стандартам нового поколения школе необходимы компьютерные и лингафонные системы, студия звукозаписи, специально оснащенные кабинеты теории и истории музыки, современные комплекты учебных пособий, аудио-, видеозаписей; современная видео- и аудиовоспроизводящая аппаратура, интерактивные доски.