

МБУ ДО ДМШ №1 им. П. И. Чайковского

«ПРИНЯТО»

на заседании
Педагогического совета
МБУ ДО ДМШ №1
им. П. И. Чайковского

« 18 » 09 2025 г.

«СОГЛАСОВАНО»

Начальник Управления культуры
АМС г. Владикавказа

Марзосв Р. В.

2025 г.



«УТВЕРЖДАЮ»

Директор МБУ ДО ДМШ №1
им. П. И. Чайковского

Козаева З. Т.

« 19 » 09 2025 г.



УЧЕБНЫЕ ПЛАНЫ на 2025-2026 уч. год

Владикавказ
2025

УЧЕБНЫЕ ПЛАНЫ

Учебный план МБУ ДО ДМШ № 1 им. П. И. Чайковского разработан на основе следующих нормативных документов:

1. Типовое положение об образовательном учреждении дополнительного образования детей, утвержденное Министерством образования и науки РФ, приказ № 504 от 26.06.2012 г.
2. Примерные учебные планы образовательных программ по видам искусств для детских школ искусств (письмо Министерства культуры РФ от 23.06.2003 г. № 66-01-16/32)
3. Примерные учебные планы образовательных программ по видам искусств для детских школ искусств (письмо Министерства культуры РФ от 22.03.2001 г. № 01-61/16-32)
4. О реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств (письмо Министерства культуры РФ от 21.12.2012 г. протокол № 1)

Пояснительная записка

1. 1 Младшими классами следует считать I - IV, старшими - V - VIII.
2. Количественный состав групп по предметам: сольфеджио, слушание музыки, музыкальная литература, осетинская муз. литература 4-10 человек, хор в среднем 10 человек, по оркестру - 6 человек, по другим видам коллективного музицирования - от 2-х человек.
3. На предмет «Сольфеджио» в 1 классе выделяется 1,5 часа за счет предмета «Ритмика»
4. Предмет «Осетинская муз. литература» введен в VII классе по 0,5 часа за счет предмета «История искусства». (Примерные учебные планы МК РФ, 2012 год)
5. Помимо занятий в оркестре, хоре, ансамбле в соответствии с учебным планом один раз в месяц проводятся 2-х часовые сводные занятия оркестра, ансамблей и отдельно старшего, среднего и младшего хоров.
6. Помимо преподавательских часов, указанных в учебном плане, предусмотрены часы:
 - преподавательские:* для проведения сводных занятий оркестра, ансамблей и хоров - 2 часа в месяц;
 - концертмейстерские:*
 - для проведения занятий с хорами по группам в соответствии с учебным планом и для сводных репетиций с хорами и ансамблем скрипачей из расчета 100% учебного времени;
 - для проведения занятий по сольному и эстрадному пению, постановке голоса, танцу и ритмике - из расчета 100% времени, отведенного на каждый предмет;
 - для проведения занятий по другим формам коллективного музицирования (кроме оркестра) из расчета 100% времени, отведенного на каждый конкретный коллектив;
 - для проведения занятий по музыкальному инструменту (кроме фортепиано, баяна, аккордеона, гитары) из расчета 1 часа в неделю на каждого ученика;
 - для проведения занятий по предметам по выбору (хореографии, сольному и эстрадному пению) из расчета 100% времени, отведенного на каждый предмет;
 - иллюстраторские часы для предмета «аккомпанемент» из расчета 100% времени, отведенного на данный предмет.

І ФОРТЕПИАНО
Предпрофессиональная программа

8 лет обучения

№	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю								Экзамены
		I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	
1	Специальность и чтение с листа	2	2	2	2	2,5	2,5	2,5	2,5	VIII
2	Сольфеджио	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	VIII
3	Ансамбль (на 1 уч-ся)	-	-	-	0,5	0,5	0,5	0,5	-	
4	Концертмейстерский класс	-	-	-	-	-	-	0,5	1	VIII
5	Слушание музыки	1	1	1	-	-	-	-	-	
6	Музыкальная литература	-	-	-	1	1	1	1,5	1,5	VIII
7	Хоровой класс	1	1	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	
	ВСЕГО:	5,5	5,5	5,5	6,5	7	7	8	8	

ФОРТЕПИАНО
Общеразвивающая программа

4 года обучения

№	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю				Экзамены
		I	II	III	IV	
1	Основы муз. исполнительства	1	1	1	1	IV
2	Предмет по выбору	1	1	1	1	
3	Сольфеджио	1	1	1	1	
4	Беседы о музыке	1	1	1	1	
5	Хоровой класс (ансамбль)	1	1	1	1	
	ВСЕГО:	5	5	5	5	

II СТРУННЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ
(скрипка)
Предпрофессиональная программа

8 лет обучения

№	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю								Экзамены
		I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	
1	Специальность	2	2	2	2	2,5	2, 5	2,5	2,5	VIII
2	Сольфеджио	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	VIII
3	Ансамбль (на 1 уч-ся)	-	-	-	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	
4	Слушание музыки	1	1	1	-	-	—	-	-	
5	Музыкальная литература	-	-	-	1	1	1	1,5	1,5	VIII
6	Хоровой класс	1	1	1	-	-	-	-	-	
7	Общее фортепиано	-	-	1	1	1	1	1	1	
	ВСЕГО:	5,5	5,5	6,5	6	6,5	6,5	7	7	

СТРУННЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ
(скрипка)
Общеразвивающая программа

4 года обучения

№	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю				Экзамены
		I	II	III	IV	
1	Основы муз. исполнительства	1	1	1	1	IV
2	Предмет по выбору	1	1	1	1	
3	Сольфеджио	1	1	1	1	
4	Беседы о музыке	1	1	1	1	
5	Хоровой класс (ансамбль)	1	-	-	-	
6	Ансамблевое музицирование	-	0,5	0,5	0,5	
7	Общее ф-но	-	0,5	0,5	0,5	
	ВСЕГО:	5	5	5	5	

III ДУХОВЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ

Предпрофессиональная программа

8 лет обучения

№	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю								Экзамены
		I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	
1	Специальность	2	2	2	2	2	2	2,5	2,5	VIII
2	Сольфеджио	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	VIII
3	Ансамбль (на 1 уч-ся)	-	-	-	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	
4	Слушание музыки	1	1	1	-	-	-	-	-	
5	Муз. литература	-	-	-	1	1	1	1,5	1,5	VIII
6	Хоровой класс	1	1	1	-	-	-	-	-	
7	Общее фортепиано	-	-	-	0,5	0,5	0,5	0,5	1	
	ВСЕГО:	5,5	5,5	5,5	5,5	5,5	5,5	6,5	7	

ДУХОВЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ

Предпрофессиональная программа

5 лет обучения

№	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю					Экзамены
		I	II	III	IV	V	
1	Специальность	2	2	2	2,5	2,5	V
2	Сольфеджио	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	V
3	Музыкальная литература	1	1	1	1,5	1,5	V
4	Ансамбль (на 1 уч-ся)	-	0,5	0,5	0,5	0,5	
5	Хор	1	-	-	-	-	
6	Общее фортепиано	-	0,5	0,5	0,5	1	
	ВСЕГО:	5,5	5,5	5,5	6,5	7	

ДУХОВЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ

Общеразвивающая программа

4 года обучения

№	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю				Экзамены
		I	II	III	IV	
1	Основы муз. исполнительства	1	1	1	1	IV
2	Предмет по выбору	1	1	1	1	
3	Сольфеджио	1	1	1	1	
4	Беседы о музыке	1	1	1	1	
5	Хоровой класс (ансамбль)	1	-	-	-	
6	Ансамблевое музицирование	-	0,5	0,5	0,5	
7	Общее ф-но	-	0,5	0,5	0,5	
	ВСЕГО:	5	5	5	5	

IV НАРОДНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ

Предпрофессиональная программа

8 лет обучения

№	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю								Экзамены
		I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	
1	Специальность	2	2	2	2	2	2	2,5	2,5	VIII
2	Сольфеджио	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	VIII
3	Ансамбль (на 1 уч-ся)	-	-	-	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	
4	Слушание музыки	1	1	1	-	-	-	-	-	
5	Муз. литература	-	-	-	1	1	1	1,5	1,5	VIII
6	Хоровой класс	1	1	1	-	-	-	-	-	
7	Оркестр	-	-	-	3	3	3	3	3	
8	Ознакомление (доп. ин.)	0,5	0,5	0,5	-	-	-	-	-	
9	Общее фортепиано	-	-	-	0,5	0,5	0,5	0,5	1	
	ВСЕГО:	6	6	6	8,5	8,5	8,5	9,5	10	

НАРОДНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ

Предпрофессиональная программа

5 лет обучения

№	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю					Экзамены
		I	II	III	IV	V	
1	Специальность	2	2	2	2,5	2,5	V
2	Сольфеджио	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	V
3	Музыкальная литература	1	1	1	1,5	1,5	V
4	Ансамбль (на 1 уч-ся)	-	0,5	0,5	0,5	0,5	
5	Хор	1	-	-	-	-	
6	Общее фортепиано	-	-	0,5	0,5	1	
7	Оркестр	-	3	3	3	3	
8	Ознакомление (доп. INSTR)	0,5	0,5	-	-	-	
	ВСЕГО:	6	8,5	8,5	9,5	10	

НАРОДНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ

Общеразвивающая программа

4 года обучения

№	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю				Экзамены
		I	II	III	IV	
1	Основы муз. исполнительства	1	1	1	1	IV
2	Предмет по выбору	1	1	1	1	
3	Сольфеджио	1	1	1	1	
4	Беседы о музыке	1	1	1	1	
5	Хоровой класс	1	-	-	-	
6	Оркестр	-	1	1	1	
7	Ознакомление (доп. INSTR.)	0,5	0,5	-	-	
	ВСЕГО:	5,5	5,5	5	5	

V ХОРОВОЕ ПЕНИЕ
Предпрофессиональная программа

8 лет обучения

<i>№</i>	<i>Наименование предмета</i>	<i>Количество учебных часов в неделю</i>								<i>Экзамены</i>
		I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	
1	Хор (специальность)	3	3	3	3	4	4	4	4	VIII
2	Сольфеджио	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	VIII
3	Фортепиано	1	1	1	1	1	1	1	1	
4	Слушание музыки	1	1	1	-	-	-	-	-	
5	Музыкальная литература	-	-	-	1	1	1	1,5	1,5	VIII
6	Постановка голоса	1	1	1	1	1	1	1	1	
7	Основы дирижирования	-	-	-	-	-	-	-	1	
	ВСЕГО:	7,5	7,5	7,5	7,5	8,5	8,5	9	10	

ХОРОВОЕ ПЕНИЕ
Общеразвивающая программа

4 года обучения

<i>№</i>	<i>Наименование предмета</i>	<i>Количество учебных часов в неделю</i>				<i>Экзамены</i>
		I	II	III	IV	
1	Основы муз. исполнительства	1	1	1	1	IV
2	Предмет по выбору	1	1	1	1	
3	Сольфеджио	1	1	1	1	
4	Беседы о музыке	1	1	1	1	
5	Фортепиано (доп. INSTR.)	1	1	1	1	
	ВСЕГО:	5	5	5	5	

СОЛЬНОЕ ПЕНИЕ
Общеразвивающая программа

4 года обучения

<i>№</i>	<i>Наименование предмета</i>	<i>Количество учебных часов в неделю</i>				<i>Экзамены</i>
		I	II	III	IV	
1	Основы муз. исполнительства	1	1	1	1	IV
2	Предмет по выбору	1	1	1	1	
3	Сольфеджио	1	1	1	1	
4	Беседы о музыке	1	1	1	1	
5	Хоровой класс (ансамбль)	1	1	1	1	
6	Фортепиано (доп. INSTR.)	1	1	1	1	
	ВСЕГО:	6	6	6	6	

VII ИСКУССТВО ТЕАТРА
Предпрофессиональная программа

8 лет обучения

<i>№</i>	<i>Наименование предмета</i>	<i>Количество учебных часов в неделю</i>								<i>Экзамены</i>
		I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	
1	Театральные игры	2	2	-	-	-	-	-	-	VIII
2	Основы актерского мастерства	-	-	1	2	2	2	3	3	VIII
3	Художественное слово	1	1	1	1	1	1	1	1	
4	Сценическое движение	-	-	-	1	1	1	1	1	
5	Ритмика	1	1	1	-	-	-	-	-	VIII
6	Хореография	1	1	2	2	2	2	2	2	
7	Постановка голоса	-	-	-	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	
8	Слушание музыки и музыкальная грамота	-	1	1	1	1	1	1	1	
9	Беседы об искусстве	-	-	1	1	1	-	-	-	
10	Хор (вокальный ансамбль)	-	-	-	1	1	1	1	1	
11	Музыкальный инструмент	-	-	-	-	-	-	-	0,5	
12	Сценическая практика (Подготовка сценических номеров)	-	2	2	2	2	2	2	2	
13	История театрального искусства	-	-	-	-	-	1	1	1	
	ВСЕГО:	5	8	9	11,5	11,5	11,5	12,5	13	

ИСКУССТВО ТЕАТРА
Предпрофессиональная программа

5 лет обучения

№	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю					Экзамены
		I	II	III	IV	V	
1	Основы актерского мастерства	1	2	2	2	3	V
2	Художественное слово	1	1	1	1	1	V
3	Сценическое движение	-	1	1	1	1	V
4	Ритмика	1	-	-	-	-	
5	Танец	1	2	2	2	2	
6	Постановка голоса	-	-	-	0,5	0,5	
7	Музыкальный инструмент	-	-	-	-	0,5	
8	Слушание музыки и муз. грамота	-	1	1	1	1	
9	Беседы об искусстве	1	1	-	-	-	
10	Подготовка сценических номеров	2	2	2	2	2	
11	История театрального искусства	-	-	1	1	1	
12	Хор	-	-	-	1	1	
	ВСЕГО:	7	10	10	11,5	13	

ИСКУССТВО ТЕАТРА
Общеразвивающая программа

4 года обучения

№	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю				Экзамены
		I	II	III	IV	
1	Театральные игры	1	-	-	-	
2	Театральное творчество	-	2	2	2	IV
3	Танец	2	2	2	2	
4	Хор (вокальный ансамбль)	2	2	2	2	
	ВСЕГО:	5	6	6	6	

ИНСТРУМЕНТЫ ЭСТРАДНОГО ОРКЕСТРА
Предпрофессиональная программа

5 лет обучения

<i>№</i>	<i>Наименование предмета</i>	<i>Количество учебных часов в неделю</i>					<i>Экзамены</i>
		I	II	III	IV	V	
1	Специальность и чтение с листа	2,5	2,5	2,5	3	3	V
2	Ансамбль	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	
3	Основы импровизации и сочинения	-	0,5	0,5	0,5	0,5	
4	Сольфеджио	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	V
5	Музыкальная литература	1	1	1	1,5	1,5	V
6	Оркестровый класс	-	2	2	2	2	
	ВСЕГО:	5,5	8	8	9	9	

ПРОФОРИЕНТАЦИОННЫЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ
9 класс (фортепиано)

<i>№</i>	<i>Наименование предмета</i>	<i>Количество учебных часов в неделю</i>	<i>Экзамены</i>
1	Специальность	3	IX
2	Сольфеджио	1,5	IX
	ВСЕГО:	4,5	

9 класс (хоровое пение)

<i>№</i>	<i>Наименование предмета</i>	<i>Количество учебных часов в неделю</i>	<i>Экзамены</i>
1	Хор	4	IX
2	Сольфеджио	1,5	IX
3	Основы дирижирования	1	IX
4	Фортепиано	1	
	ВСЕГО:	7,5	

6/9 класс (театральное искусство)

<i>№</i>	<i>Наименование предмета</i>	<i>Количество учебных часов в неделю</i>	<i>Экзамены</i>
1	Основы актерского мастерства	3	VI
2	Художественное слово	1	VI
3	История театрального искусства	1	VI
	ВСЕГО:	5	